1

पाठ्यक्रम आधारित अधिगम उद्देश्य एवं उन्हें प्राप्त करने के चरण

प्रस्तावना

सतत एवं व्यापक आकलन की योजना के अन्तर्गत कक्षावार पाठ्यक्रम के अधिगम उद्देश्यों के सापेक्ष सीखने–सिखाने के चरणों को मुख्य रूप से दो भागों में बाँटा गया है। जिसमें से पहला भाग पाठ्यक्रम विभाजन की टर्म–1 व 2 के सोपक्ष है तथा दूसरा भाग पाठ्यक्रम विभाजन की टर्म 3 व 4 के सापेक्ष है। ऐसा इसलिए सोचा गया है कि एक कक्षा के पाठ्यक्रम को चार स्तरों पर सभी विषयों में यांत्रिक रूप से तोड़ पाना व्यावहारिक नहीं होगा। इसलिए दो भागों में विभाजन कक्षा की शुरूआत व आखिरी भाग के रूप में समझकर इसे व्यावहारिक बना सकते हैं। यह विचार व्यावहारिक रूप में सम्भव भी हो पाता है। शिक्षण व आकलन में समग्रता को समाहित करने के लिए पाठ्यक्रम का अधिक भागों में विभाजन अवरोध पैदा करता है।

(टर्म–1 व 2)

अधिगम क्षेत्र	अधिगम उद्देश्य/विषयवस्तु
सुनकर समझना और समझकर बोलना	• सुनी हुई सरल छोटी कविता/बालगीत/कहानी को स्पष्ट शब्दों में दोहरा सकें। • कविता/बालगीत को लय, गति और हावभाव का तालमेल करते हुए सुना सकें। • संबंधित स्तर के अनुरूप सुझाई गई कहानी/कविता को पहल करके स्वयं सुनाने की तत्परता रख सकें। • दिए गए निर्देशों (सरल) को समझ कर अनुपालना कर सकें। • संबंधित कविता/कहानी/विवरण सुनकर मौखिक प्रश्नों के उत्तर एक शब्द में दे सकें। • चित्रों को देखकर त्योहारों आदि के बारे में बता सकें।
पढ़ना और पढ़कर समझना	• चित्रों की सहायता से चित्र के नाम की आकृति (शब्द) का पठन कर सकें। • चित्र की मदद से परिचित शब्दों को पढ़कर मिलान कर सकें और परिचित शब्दों को स्वतंत्र रूप से (बिना चित्र की सहायता से) पहचान कर सकें एवं पढ़ सकें। • सीखे हुए सभी परिचित शब्दों की इकाई ध्वनियों की पहचान के साथ वर्ण को पढ़ सकें। • आ व ई की मात्रा की अवधारणा के साथ चित्र व बिना चित्र की सहायता से शब्दों को पढ़ सकें। • संबंधित तुकबंदियों को अनुमान लगाकर पढ़ सकें। • बिना चित्र की सहायता से मात्रायुक्त शब्दों को पढ़ सकें। • पढ़ते समय सीखे गए बिना मात्रा व मात्रायुक्त शब्दों को बिना रुके हुए प्रवाह के साथ बोल सकें (रतन, कमला, दीदी, ईख.....आदि) • सीखे गए शब्दों से बने वाक्यों को पढ़ सकें।

अधिगम क्षेत्र	अधिगम उद्देश्य/विषयवस्तु
लिखना	• दिए गए अक्षर/शब्दों पर पेंसिल फेर सकें। • अक्षर/सरल शब्दों को देखकर लिख सकें। • चित्र की मदद से शब्दों को लिख सकें। • सीखे गए वर्णों से शब्द बनाकर लिख सकें। • दो/तीन/चार अक्षरयुक्त सरल अपरिचित नए शब्दों का लेखन कर सकें एवं सरल वाक्यों को देखकर लिख सकें। • आ, इ, ई, ओ, उ, ऊ की मात्रा से बनने वाले शब्दों का लेखन कर सकें। • पूर्व में सीखे गए सभी शब्दों व वर्णों का श्रुतलेख कर सकें एवं सीखी गई मात्रायुक्त शब्दों को बिना देखे लिख सकें।
सृजनात्मक अभिव्यक्ति	• चित्रों में रंग संयोजन कर सकें। • अपने मन से परिचित वस्तु का चित्र बना सकें। • स्तरानुरूप दी गई कविता/कहानी को सुनकर उसके अनुसार चित्र बना सकें। • कहानी/परिचित घटना स्थिति का अभिनय कर सकें।

(टर्म–3 व 4)

अधिगम क्षेत्र	अधिगम उद्देश्य/विषयवस्तु
सुनकर समझना और समझकर बोलना	• चित्र, अनुभव, कहानी आदि का वर्णन करते समय बिना झिझक के सुसंगत शब्दों का इस्तेमाल करते हुए अभिव्यक्त कर सकें। • चल रही बातचीत में अपना मत रख सकें एवं सुनी हुई बात को अपने शब्दों में बता सकें। • सही वाक्य संरचना के सुनी हुई बात पर अपनी राय व्यक्त कर सकें। • सुनकर सरल प्रश्नों का उत्तर देने की तत्परता/पहल कर सकें। जैसे– आपको क्या अच्छा लगता है, आपके मम्मी–पापा क्या काम करते हैं, सुबह से शाम तक क्या–क्या काम करते हो? आदि • पूछे गए प्रश्नों का एक वाक्य में उत्तर दे सकें।
पढ़ना और पढ़कर समझना	• सीखे गए वर्णों की सहायता से सरल लेकिन अपरिचित शब्दों को पढ़ सकें। • छोटी कविता की पंक्तियों को अनुमान लगाकर पढ़ सकें। • बिना चित्र की सहायता से सीखी गई सभी मात्राओं से संबंधित शब्दों का पठन कर सकें। • विभिन्न सरल लघु–दीर्घ मात्रायुक्त शब्दों को पढ़कर समझ सकें। (मात्रा ध्वनि के अंतर के साथ) • सीखी गई मात्राओं से बने सरल वाक्यों को धीमी गति के साथ पढ़ सकें। • शब्दों और छोटे–छोटे वाक्यों को प्रवाह के साथ पढ़ सकें। • छोटी कविताओं/कहानियों को पढ़ने का प्रयास कर सकें।
लिखना	• सरल शब्दों का श्रुतलेख कर सकें सीखे गए मात्रायुक्त शब्दों को बिना देखे लिख सकें। • सीखे गए वर्णों से नए दो/तीन/चार अक्षरयुक्त सरल अपरिचित नए शब्दों का लेखन एवं सरल वाक्यों को देखकर लिख सकें। • चित्र देखकर दो या तीन शब्दों के माध्यम से एक वाक्य लिख सकें। • लघु व दीर्घ मात्राओं की ध्वनि के अन्तर को सुनकर शब्दों को लिख सकें। (इ, ई तथा उ, ऊ की) • सरल वाक्यों को स्वयं लिख सकें। • तुक वाले (अन्त में एक जैसी ध्वनि वाले) शब्दों का लेखन कर सकें। • सीखे गए शब्दों को वर्णमाला के क्रम से लिख सकें।
सृजनात्मक अभिव्यक्ति	• मिट्टी या अन्य वस्तुओं के प्रयोग से चीज़ें बना सकें। • सरल चित्रों को पेंसिल फेरकर पूरा कर सकें एवं अनुकरण से सरल चित्र बना सकें। • अपने मनपसंद, किसी पात्र एवं कहानी आदि से संबंधित पात्रों का अभिनय कर सकें। • दी गई आकृतियों में रंग संयोजन कर सकें।

2

योगात्मक आकलन टूल निर्माण ब्लूप्रिंट

प्रस्तावना

आकलन सीखने–सिखाने की प्रक्रिया का अभिन्न अंग है। इसका तात्पर्य यह हुआ कि आकलन के बगैर सीखना–सिखाना संभव नहीं है। अतः इसी विचारधारा के अनुरूप दो प्रकार के आकलनों की बात राज्य सरकार की सतत एवं व्यापक आकलन की स्कीम में की जाती है। जिसमें पहला रचनात्मक आकलन है जोकि सीखने–सिखाने की प्रक्रिया में अंतर्गुथित है जोकि कक्षा–कक्षीय प्रक्रिया में निरंतर होता रहता है तथा दूसरा योगात्मक आकलन है जो एक निश्चित अवधि के उपरांत बच्चे की शैक्षिक उपलब्धि का आकलन करता है।

इन दोनों ही प्रकार के आकलनों के लिए एक तार्किक फ्रेमवर्क द्वारा निर्मित व्यवस्था को काम में लिया जाता है तो सीखने–सिखाने को बहुत हद तक उपयुक्त एवं आवश्यक बनाया जा सकता है। इसके लिए आकलन की एक टैक्सॉनामि को काम में लिया जाता है। जिसके अनुरूप तार्किक फ्रेमवर्क (ब्लूप्रिंट) का एक स्वरूप नीचे दिया गया है तथा इस फ्रेमवर्क के अनुसार एक टर्म का लिखित आकलन के लिए योगात्मक आकलन के टूल को भी संरचित किया गया है।

आपको भी इसी तरह योगात्मक आकलन के लिए टूल की संरचना करनी होगी। जिसके लिए विभिन्न प्रकार के प्रश्नों का संग्रह (Test Item Pool) आगे दिया गया है। इस संग्रह में अधिगम क्षेत्रवार प्रश्नों के संग्रह को एक टर्म में आए अधिगम क्षेत्रों के सापेक्ष रखा गया है। बुनियादी क्षमताओं के सापेक्ष प्रश्नों के संग्रह को सभी टर्म में नहीं रखा गया है, क्योंकि अनावश्यक दोहरान पुस्तिका में पृष्ठों की संख्या को ही बढ़ाता। इसलिए यह ध्यान आपको रखना होगा कि आप किस टर्म की या किस कक्षा की बुनियादी क्षमताओं पर आधारित आइटम अपने आकलन टूल में रखना चाहते हैं, उनका चयन उस भाग से कर लिया जाएगा।

प्रथम योगात्मक आकलन टूल निर्माण ब्लूप्रिंट

क्र. सं.	आकलन के क्षेत्र	प्रश्नों के प्रकार		
		याद रखना	समझना	अनुप्रयोग करना
मौखिक				
1	सुनकर समझना और समझकर बोलना	4, 12	6	14
		-	-	-
लिखित				
2	पढ़ना और पढ़कर समझना	6	5, 8	10, 18
			23	
		-	-	-
3	लिखना	4	1	6
			22	
		-	-	-
4	सृजनात्मक अभिव्यक्ति			3
		-	-	-
		-	-	-
	कुल प्रश्न – 16	**4**	**7**	**5**

3

योगात्मक आकलन हेतु मौखिक एवं लिखित आकलन टूल नमूना पत्रक

स्टेट एनिशिएटिव फॉर क्वॉलिटि एज्यूकेशन
प्रथम योगात्मक आकलन

विषय : हिन्दी	कक्षा : 1

शाला का नाम : ..... रोल नं. : .....

विद्यार्थी का नाम : ..... दिनांक : .....

अधिगम क्षेत्र : सुनकर समझना और समझकर बोलना

1. **शिक्षक निम्न कविता को सुनाए और दिए गए प्रश्नों को पूछें –** **(याद रखना)**

हरा समुन्दर गोपी चन्दर, बोल मेरी मछली कितना पानी।
मछली कितनी सुन्दर है, पानी में वो रहती है
सीप के मोती खाती है, परियों जैसी दिखती है।

(क) मछली क्या खाती है?

(ख) मछली किसके जैसी दिखती है?

(ग) समुन्दर कैसे रंग का है?

(घ) मछली कहाँ रहती है?

2. चित्र दृश्य में से चित्रों का मिलान कर बताइए एवं चित्र दृश्य में क्या–क्या हो रहा है बताइए –(समझना)

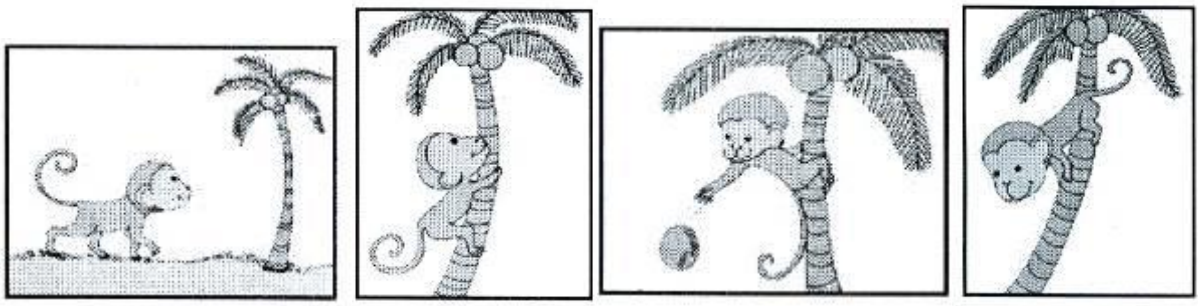
3. निम्न वर्णों को पढ़िए– ((याद रखना)

थ, ह, ए, प, ई, स, क, ई, ओ, य, ट, ऊ, ध, व

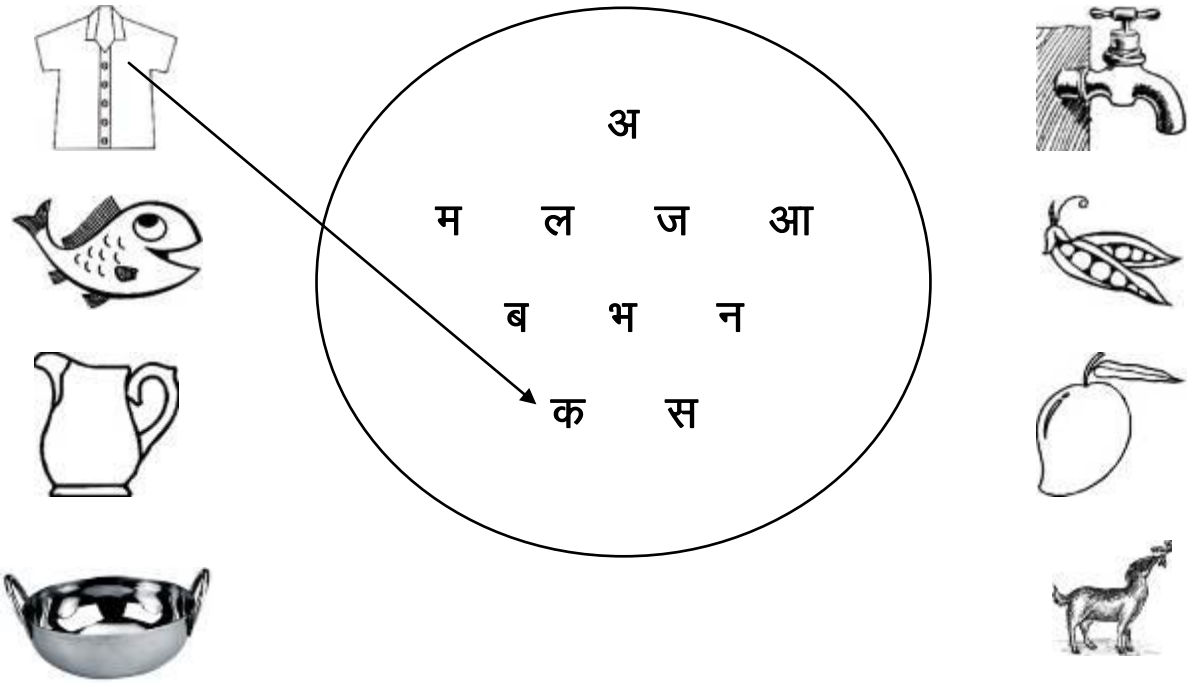
4. निम्न वाक्यों को पढ़कर अभिनय कीजिए – (अनुप्रयोग करना)

मटक–मटक कर चल। लड़का खाना खा रहा है। लड़की नाच रही है।

5. चित्रों को देखकर बताइए क्या–क्या हो रहा है – (समझना)

(क)	
(ख)	

6. चित्र के नाम के पहले अक्षर को पहचान कर मिलान कीजिए – (समझना)



7. पहचान कर दिए गए वर्णों पर घेरा ○ लगाइए – (याद रखना)

स	सरगम	कसरत	सड़क	सरकस
ब	बतख	किताब	बतख	बरतन
न	नमक	साबुन	नदी	मशीन
ल	लड़का	जल	कमल	बलवान

8. सही शब्द पर सही (✓) का निशान लगाइए – (समझना)

(क) गर/घर

(ख) मचली / मछली

(ख) बस / सब

(ख) अम / आम

9. दिए गए वर्णों को सही क्रम में लगाकर सही शब्द लिखिए – (अनुप्रयोग करना)

र/ घ = ...

का / ल / ड़ = ...

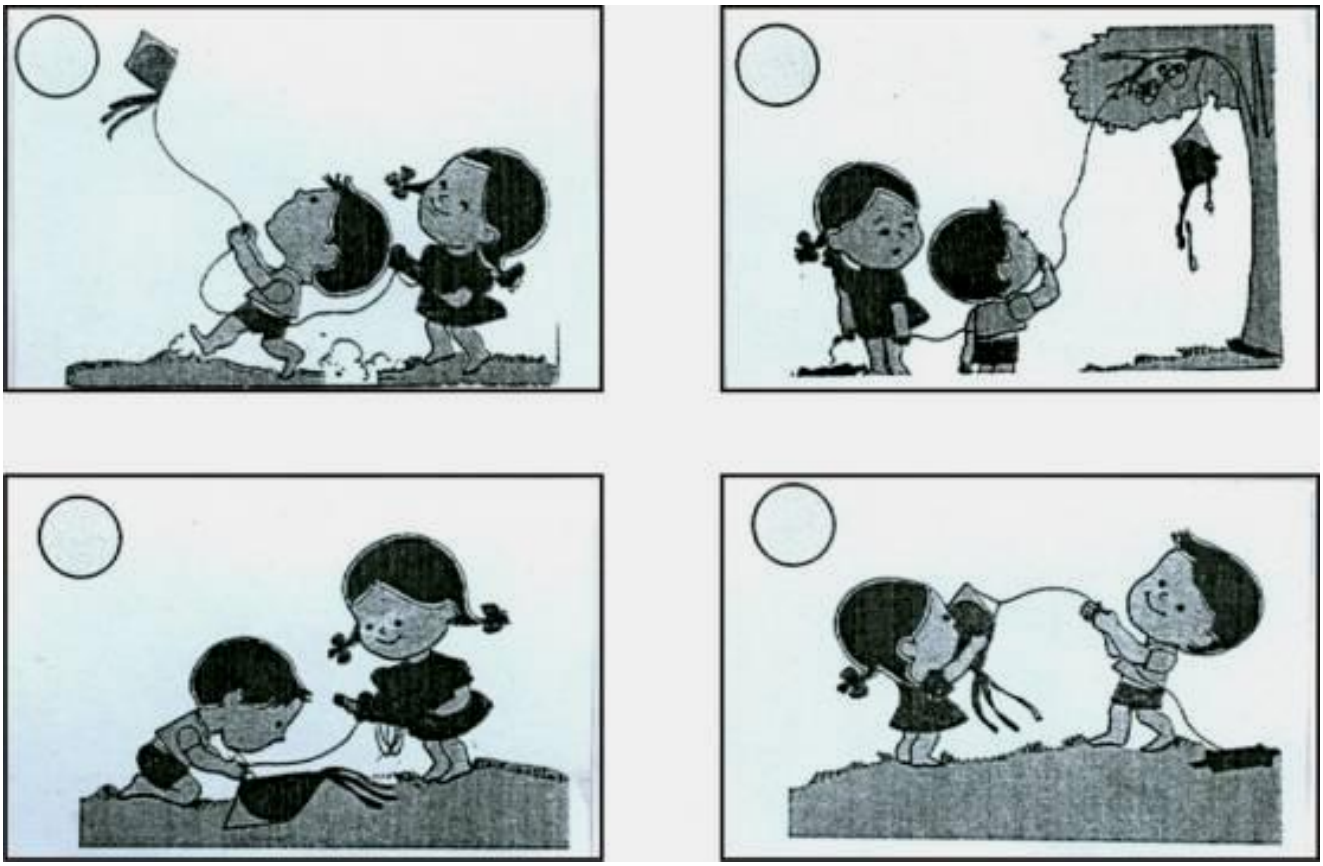
म/ आ = ...

हा / ज / ज = ...

10. समूह में से अलग शब्द पर घेरा (○) बनाइए – (अनुप्रयोग करना)

(क)	मर	(घर)	मर	मर
(ख)	भग	जग	भग	भग
(ग)	पट	खट	पट	पट
(घ)	कल	कल	कल	चल
(ङ)	सम	सम	कम	सम

11. चित्र को सही क्रम दीजिए – (समझना)



अधिगम क्षेत्र : लिखना

12. चित्र देखकर नाम पूरा कीजिए – (समझना)

ब त ख ा	..... की	..... ट र	ब ..... री

13. अपना नाम लिखिए और वाक्य पूरा कीजिए – ((याद रखना)

..... का घर।

..... का आम।

14. दिए गए वर्णों से शुरू होने वाले शब्द बनाकर लिखिए – (अनुप्रयोग करना)

क — कस ....

ब — ....

घ — ....

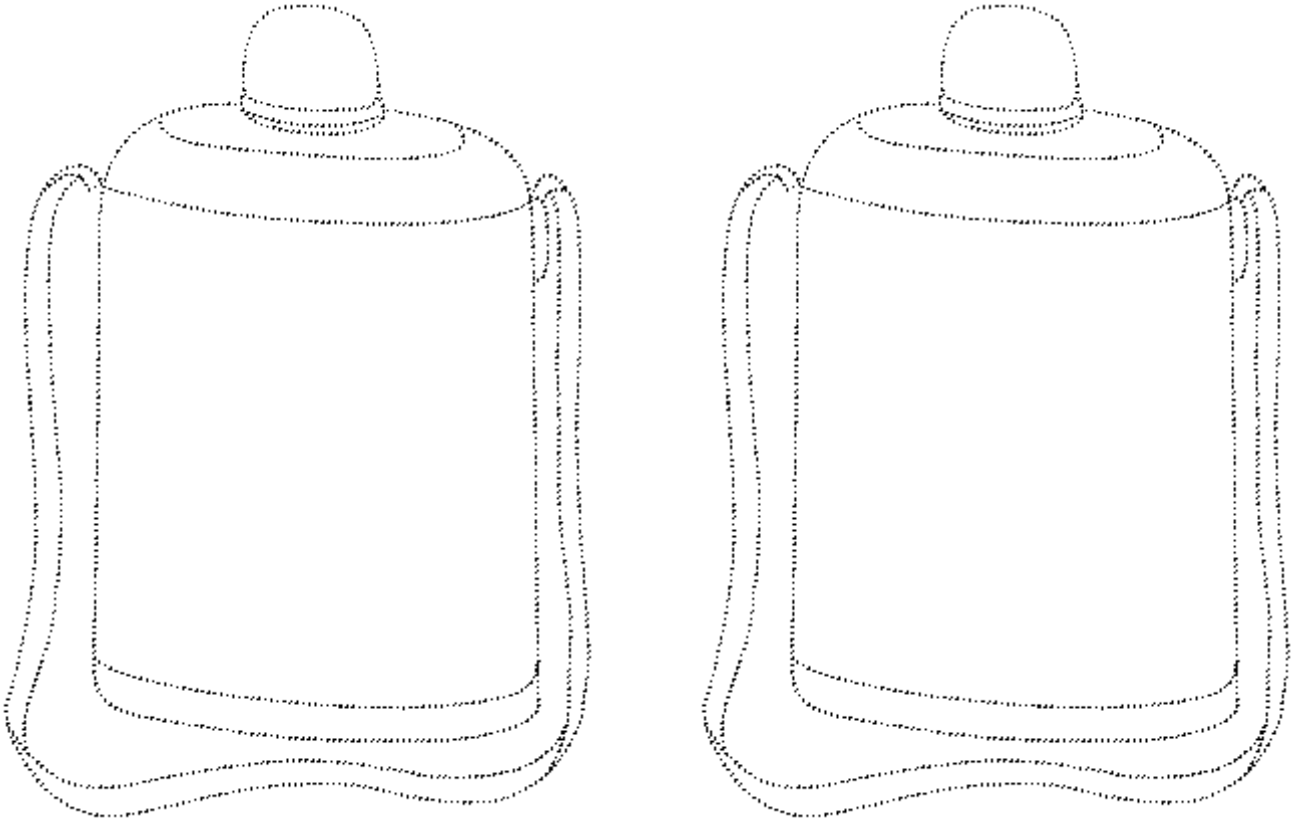
स — ....

15. वर्ग पहेली हल कीजिए – (समझना)

	म	

घ	

16. डॉटेड लाइन जोड़कर बोतल का चित्र बनाइए और रंग भरिए – (अनुप्रयोग करना)



शिक्षक टिप्पणी .....

.....

.....

.....

शिक्षक का नाम एवं हस्ताक्षर दिनांक : .....

4

योगात्मक आकलन प्रपत्र बनाने हेतु विभिन्न प्रकार के मौखिक एवं लिखित प्रश्नों का संग्रह

प्रस्तावना

आगामी पृष्ठों पर अधिगम क्षेत्रवार एवं कौशलवार प्रश्न दिए गए हैं। इस पूल में दिए गए आइटम से ब्लूप्रिंट के अनुसार उपयुक्त चयन करके आपको योगात्मक आकलन के लिए लिखित प्रश्न पत्र का निर्माण करना है। प्रश्न निर्माण हेतु ब्लूप्रिंट पूर्व में दिए अनुसार निर्धारित किया जा सकता है या पूर्व में निर्धारित ब्लूप्रिंट को काम में लिया जा सकता है। आगे आपको जो भी टूल बनाने होंगे, उनको बनाने में उक्त पूल का सहयोग लिया जा सकता है।

टूल बनाते समय इस बात का ध्यान विशेष रूप से रखना होगा कि प्रत्येक टर्म के लिए जो बुनियादी है उसे आगामी टर्म के पाठ्यक्रम पर काम करने के आधार के रूप में समझा जायेगा। इसलिए शुरूआती जिस भी टर्म में बुनियादी क्षमताएँ आ चुकी हैं, वे आगामी टर्मों में दोहराई जायेंगी। राज्य में संचालित स्कीम में यह व्यवस्था इसीलिए की गई है ताकि बच्चों के सीखने में शैक्षणिक अंतर ना रहें।

जो बच्चे अपनी कक्षा के स्तर पर नहीं हैं उन बच्चों के योगात्मक आकलन हेतु बुनियादी क्षमताओं पर आधारित आइटम उस कक्षा स्तर के आइटम पूल से लेने होंगे जिस स्तर पर अमुक टर्म में बच्चों के साथ काम कराया गया है। नमूने के लिए दिया गया टूल कक्षा स्तर की बुनियादी क्षमताओं को शामिल करने के विचार पर आधारित है। यदि आपको टूल में नीचे के कक्षा स्तर की बुनियादी क्षमताओं के आइटम लेने हैं तो आप उस कक्षा स्तर से ले सकते हैं।

इसका तात्पर्य सीधा–सीधा यही हुआ कि कक्षा स्तर के बच्चों का एक टूल होगा तथा कक्षा स्तर से नीचे के बच्चों के लिए अलग–अलग टूल होगा, जो आप अपनी कक्षा की स्थिति के अनुसार बना सकेंगे।

अधिगम क्षेत्र : सुनकर समझना और समझकर बोलना

1. **अपनी पसंद की कोई भी कविता सुनाइए।** **(याद रखना)**

2. **शिक्षक निम्न कविता को सुनकर दोहराने को कहें –** **(याद रखना)**

मेंढक तीन घूमने चले, दिन भर गाना बजाना किया।
हे हो चुप न रहे, रुपया – किराया कुछ न दिया।

3. **शिक्षक निम्न में से कोई चार प्रश्न पूछें –** **(याद रखना)**

(क) घूमने को कौन गए ?
(ख) कितने मेंढक घूमने को गए?
(ग) मेंढक ने दिन भर क्या किया?
(घ) मेंढक कैसे हल्ला मचा रहे थे?
(ङ) क्या मेंढक चुपचाप बैठे थे?
(च) क्या मेंढक ने घूमने जाने के लिए कुछ दिया था ?

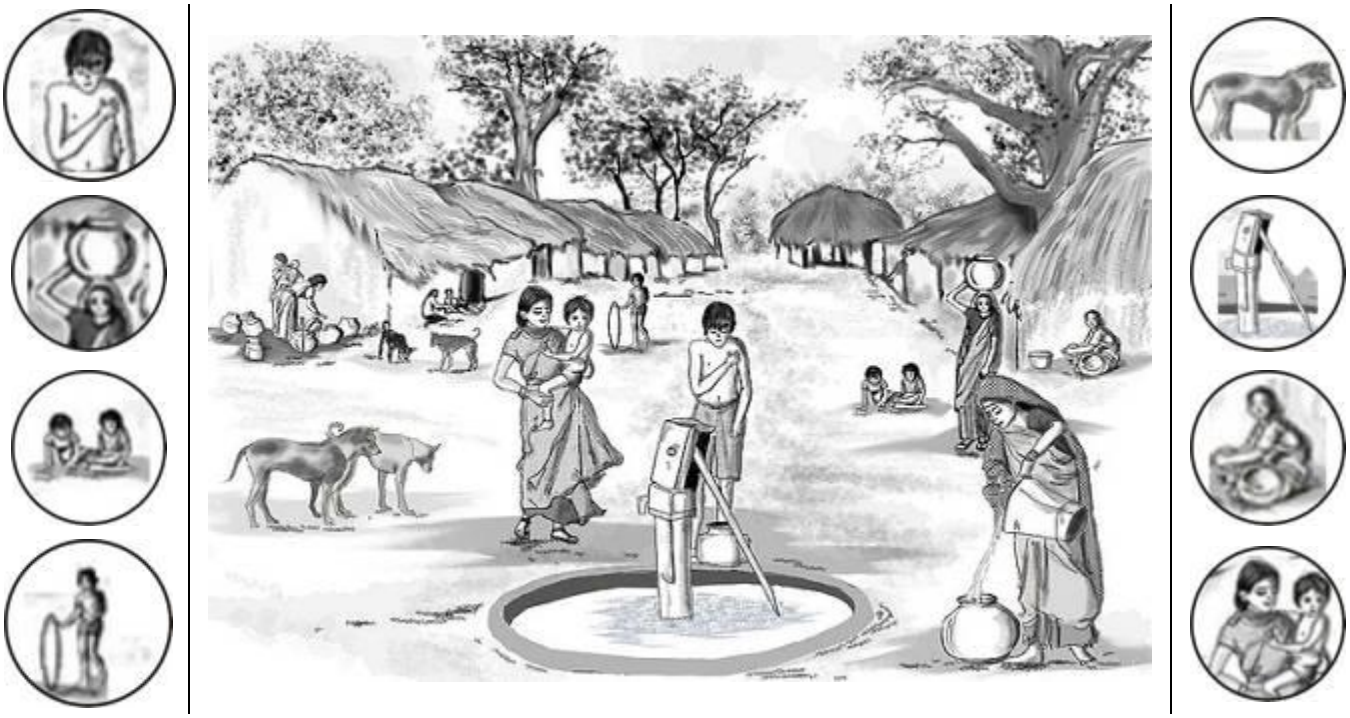
4. **शिक्षक निम्न कविता को सुनाए और दिए गए प्रश्नों को पूछें –** **(याद रखना)**

हरा समुन्दर गोपी चन्दर, बोल मेरी मछली कितना पानी।
मछली कितनी सुन्दर है, पानी में वो रहती है
सीप के मोती खाती है, परियों जैसी दिखती है।

(क) मछली क्या खाती है?
(ख) मछली किसके जैसी दिखती है?
(ग) समुन्दर कैसे रंग का है?
(घ) मछली कहाँ रहती है?

5. **चित्र में क्या–क्या हो रहा है, बताइए –** **(समझना)**

6. चित्र दृश्य में से चित्रों का मिलान कर बताइए एवं चित्र दृश्य में क्या–क्या हो रहा है बताइए –(समझना)



7. दिए गए चित्र के बारे में बताइए – (अनुप्रयोग करना)

(अ)

(ब)

8. चित्र में क्या–क्या हो रहा है, बताइए – (समझना)

9. निम्न प्रश्नों के उत्तर दीजिए – **(याद रखना)**

(क) आपका नाम क्या है?

(ख) आप किस विद्यालय/स्कूल में पढ़ते हैं?

(ग) आप किस कक्षा में पढ़ते हैं?

(घ) आपको कौन सा खेल पसन्द है?

(ङ) आप छुट्टी वाले दिन क्या–क्या करते हैं?

(च) आपको कौन सा विषय पढ़ना सबसे अच्छा लगता है?

10. अपनी पसंद की कोई कविता/बालगीत सुनाइए। **(याद रखना)**

11. अपनी पसंद की कोई कहानी सुनाइए। **(याद रखना)**

12. निम्न वर्णों को पढ़िए– **(याद रखना)**

थ, ह, ए, प, ई, स, क, ई, ओ, य, ट, ऊ, ध, व

13. निम्न शब्दों को पढ़िए – **(याद रखना)**

मटका	**काजल**	**कार**	**आया**	**बनाया**
कील	**कमीज**	**लीला**	**बगीचा**	**आदमी**
आसमान	**सावधान**	**भयानक**	**बलवान**	**धमकाना**

14. निम्न वाक्यों को पढ़कर अभिनय कीजिए – **(अनुप्रयोग करना)**

मटक–मटक कर चल। **लड़का खाना खा रहा है।** **लड़की नाच रही है।**

15. शिक्षक निम्न कविता को सुनाएं और प्रश्न पूछें – **(समझना)**

हरी डाल पर लगी हुई थी, नन्हीं सुंदर एक कली।
तितली उससे आकर बोली, तुम लगती हो बहुत भली।
अब जागो तुम आँखें खोलो, और हमारे संग खेलो।
फैले सुंदर महक तुम्हारी, महके सारी गली–गली।

(क) हरी डाल पर क्या लगी हुई थी?

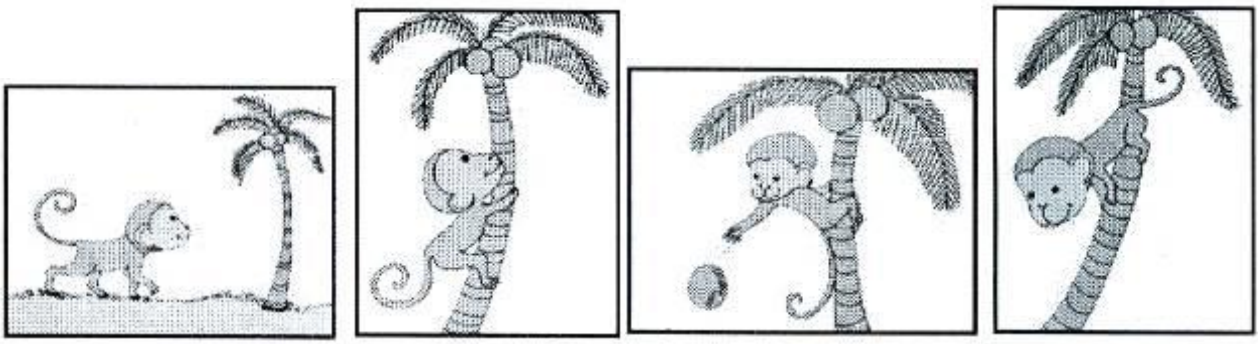
(ख) तितली ने अपने संग किसको खेलने के लिए बुलाया?

(ग) क्या कली उठी हुई थी?

(घ) कली को किसने जगाया?

16. चित्रों को देखकर बताइए क्या–क्या हो रहा है – **(समझना)**

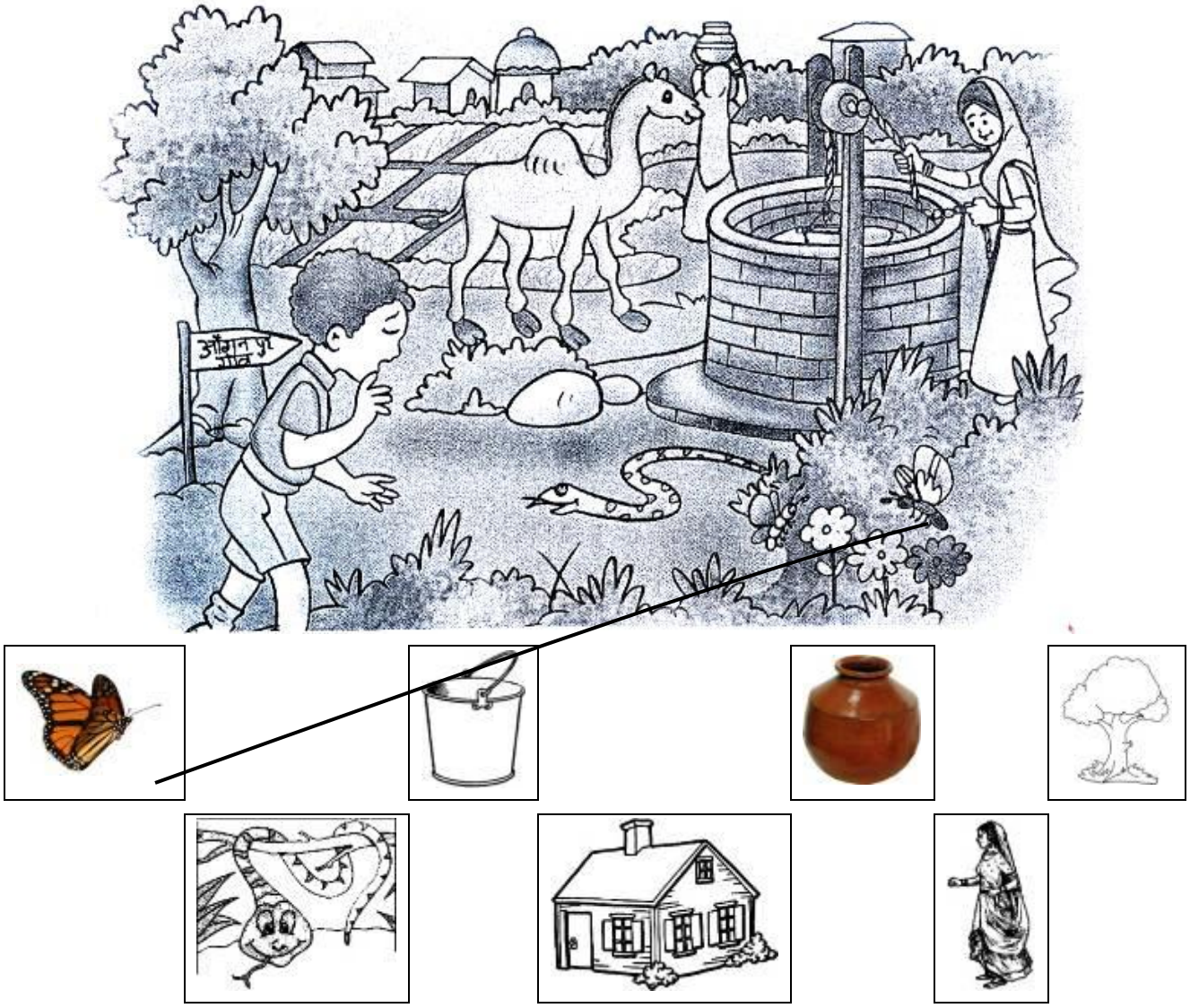
(क)



(ख)	

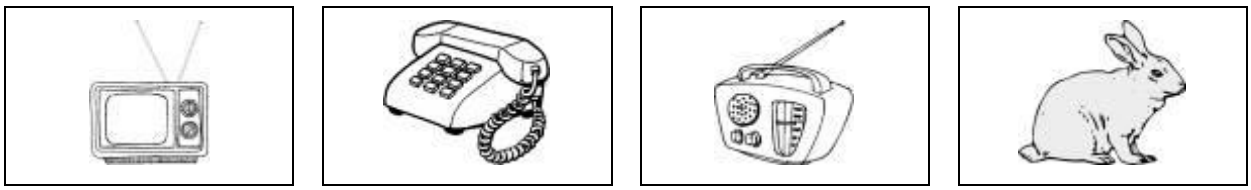
अधिगम क्षेत्र : पढ़ना और पढ़कर समझना

1. चित्र दृश्य में से समान चित्र का मिलान कीजिए – (समझना)

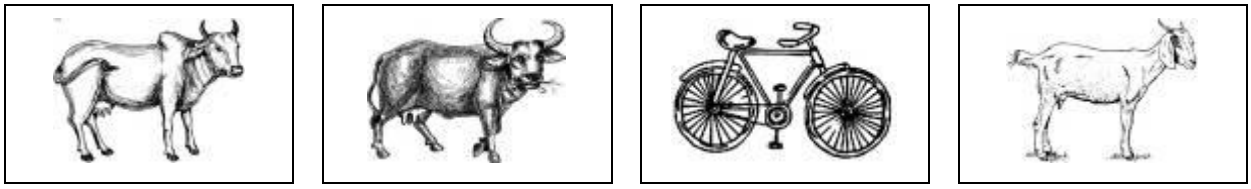


2. समूह में से अलग पर घेरा लगाइए – (अनुप्रयोग करना)

(क)



(ख)



3. चित्र से उसके नाम का मिलान कीजिए – (समझना)

घर

लड़का

अनार

आम

बस

4. चित्र देखकर क्रम दीजिए – (अनुप्रयोग करना)

5. चित्र के नाम के पहले अक्षर को पहचान कर मिलान कीजिए – (समझना)

अ

म ल ज आ

ब भ न

क स

6. पहचान कर दिए गए वर्णों पर घेरा ○ लगाइए – (याद रखना)

स	सरगम	कसरत	सड़क	सरकस
ब	बतख	किताब	बतख	बरतन
न	नमक	साबुन	नदी	मशीन
ल	लड़का	जल	कमल	बलवान

7. शब्द में से पहचानकर समान वर्ण का मिलान कीजिए – (समझना)

नमक	कपड़ा	लकड़ी	पलक	सदन	बटन
ब	ल	स	प	क	न

8. सही शब्द पर सही (✓) का निशान लगाइए – (समझना)

(क) गर/घर

(ख) मचली / मछली

(ख) बस / सब

(ख) अम / आम

9. सही वर्ण लिखकर शब्द पूरा कीजिए – (क , प) (समझना)

(क) ..... बूतर (ख) ..... मीज (ग) ..... जामा (घ) ..... तंग

10. दिए गए वर्णों को सही क्रम में लगाकर सही शब्द लिखिए – (अनुप्रयोग करना)

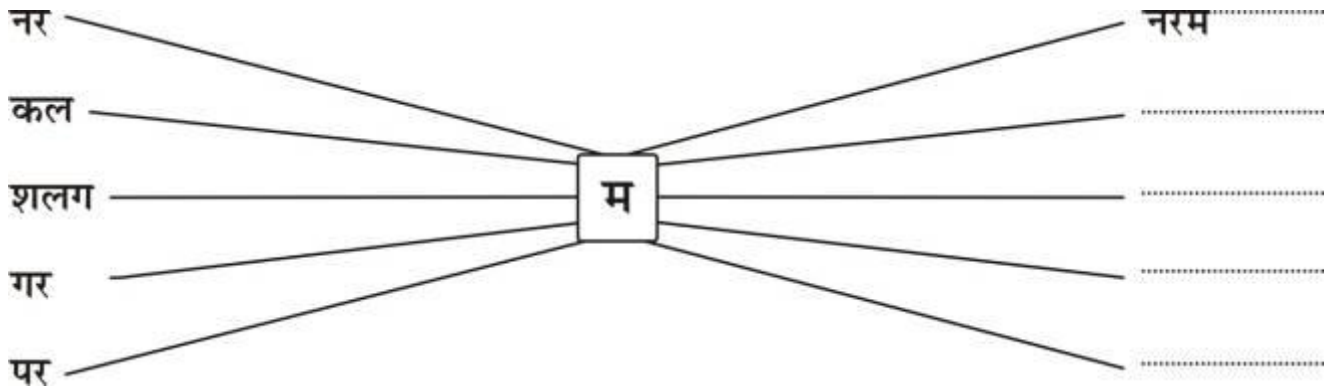
र/ घ = ...

का / ल / ड़ = ...

म/ आ = ...

हा / ज / ज = ...

11. दिए गए शब्दों के पीछे 'म' जोड़कर नए शब्द बनाइए – (अनुप्रयोग करना)



12. चित्र– शब्द से शब्द को मिलाइए – (याद रखना)

बकरी	आम	कप	अनार	नल	जग

जग	अनार	नल	आम	बकरी	कप

13. चित्र– शब्द से शब्द को मिलाइए – (याद रखना)

नाक	कान	आँख	हाथ

आँख	नाक	हाथ	कान

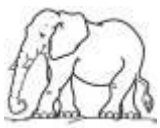
14. चित्र को उसके नाम से मिलाइए – (याद रखना)

कप	मछली	नल	अनार

15. चित्र से शब्द का मिलान कीजिए – (याद रखना)

सेव	खरगोश	पेड़	बतख	भालू

16. देखकर सही नाम पर सही (✓) एवं गलत पर (×) का निशान लगाइए – (समझना)

			
हाथि / हाथी	कैला / केला	भालु / भालू	सेर / शेर

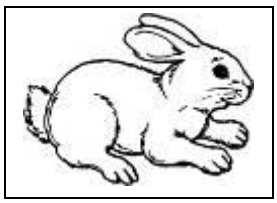
17. पढ़कर सही शब्द पर सही (✓) और गलत नाम पर गलत (×) का चिह्न लगाइए – (समझना)

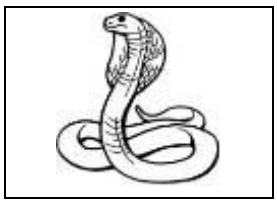
झुलता / झूलता	डोलक / ढोलक	चूरमा / चुरमा	त्रिसूल / त्रिशूल

18. समूह में से अलग शब्द पर घेरा (○) बनाइए – (अनुप्रयोग करना)

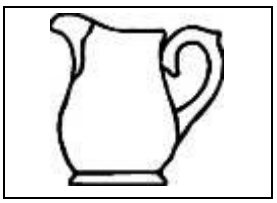
(क)	मर	(घर)	मर	मर
(ख)	भग	जग	भग	भग
(ग)	पट	खट	पट	पट
(घ)	कल	कल	कल	चल
(ङ)	सम	सम	कम	सम

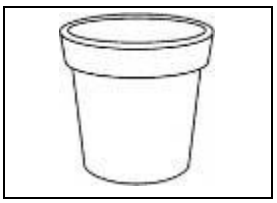
19. चित्र को उसके नाम की शुरु (पहली) की आवाज़ से मिलाइए – (याद रखना)

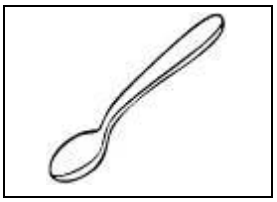




ग
च
क
ख
ज
अ







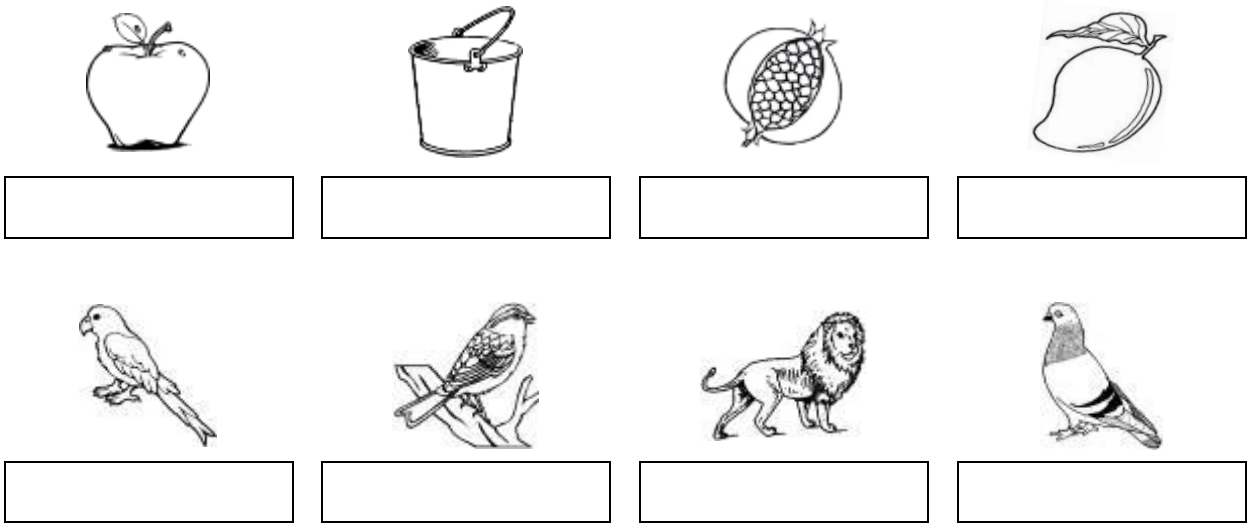
20. वर्ण मिलाकर शब्द बनाइए – (याद रखना)

शे	बो
ची	स
हा	ता
बे	र
बी	थी

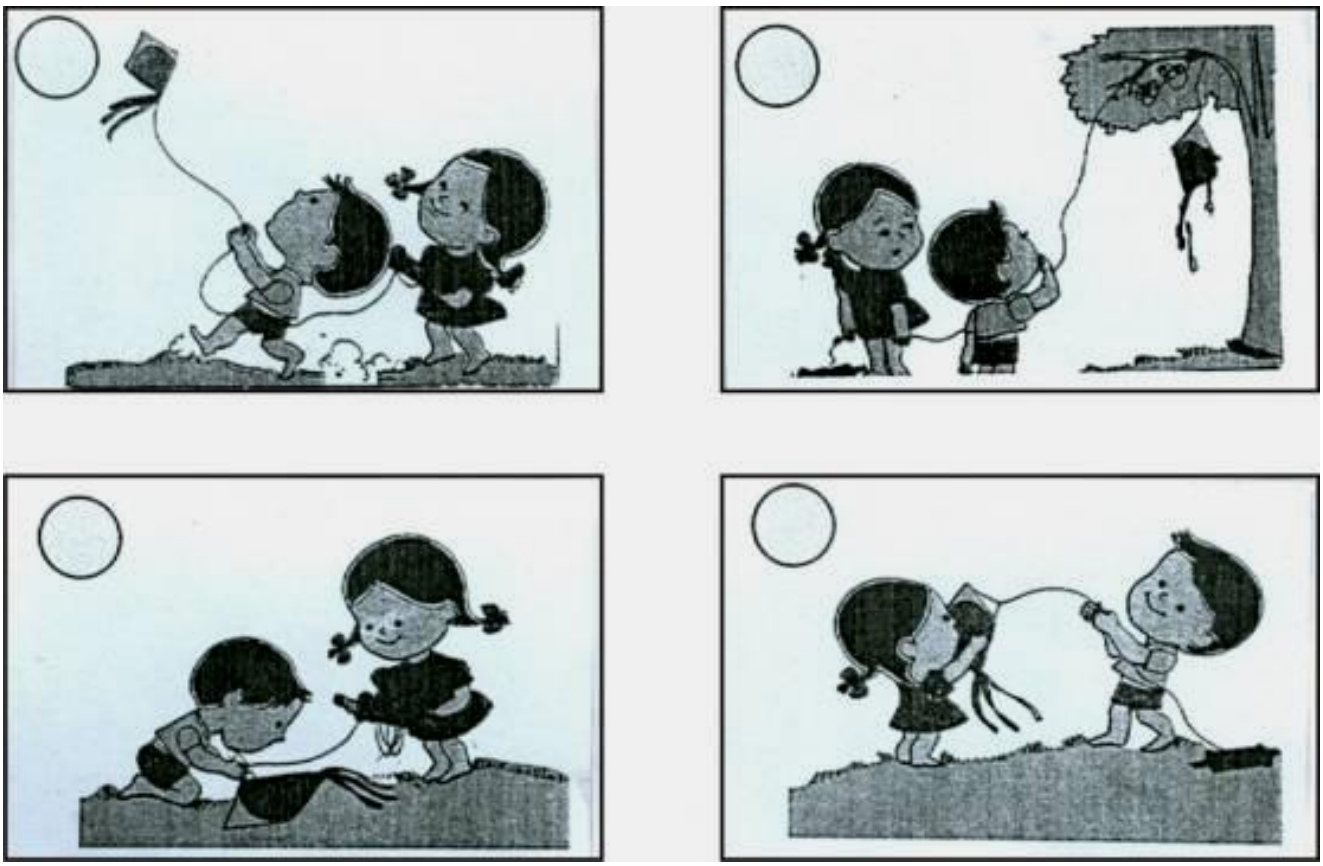
21. वर्ण से वर्ण का मिलान करके शब्द बनाइए – (समझना)

भा	र
हा	ड़
शे	थी
पे	लू

22. मुझ में से कौन अलग है उस पर सही (✓) का निशान लगाइए – (अनुप्रयोग करना)



23. चित्र को सही क्रम दीजिए – (समझना)



अधिगम क्षेत्र : लिखना

1. चित्र देखकर नाम पूरा कीजिए – (समझना)

बतख	.....की	.....टर	ब.....री

2. पेंसिल फेरकर लिखिए – (समझना)

कप में पीते चाय

3. अनुकरण कर लिखिए – (याद रखना)

कमल	पलक	कसर	लटक
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

4. अपना नाम लिखिए और वाक्य पूरा कीजिए – (याद रखना)

..... का घर।

..... का आम।

5. नीचे दिए गए दो–दो वर्णों को जोड़कर नये शब्द बनाइए – (अनुप्रयोग करना)

ल , क , म , ट , प , छ , र , अ , न

स . ब . आ

कल ....

....

6. दिए गए वर्णों से शुरू होने वाले शब्द बनाकर लिखिए – (अनुप्रयोग करना)

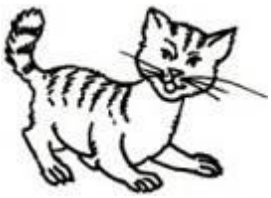
क — कस ....

ब ....

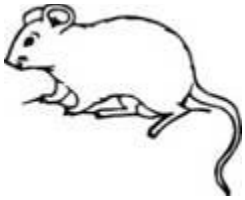
घ ....

स ....

7. दिए गए चित्रों के नाम लिखिए – (समझना)



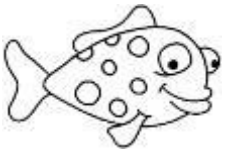
....



....

8. चित्र का नाम सही वर्ण से मिलान करते हुए पूरा कीजिए – (समझना)

गा	ब	स	र	म	घ



___छली

___जर

___र

___तख

9. चित्र देखकर शब्द पहचानिए और खाली जगह पर सही मात्रा लगाइए – (समझना)

म___र

मछल___

त___त

त___र

10. जोड़कर शब्द बनाइए – (समझना)

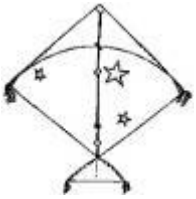
जैसे – (अ) ब + र + ा + म + द + ा = बरामदा

(क) प + ा + न + ी = ...

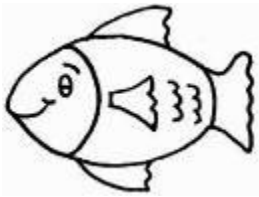
(ख) ट + ह + न + ी = ...

(ग) त + ी + त + र = ...

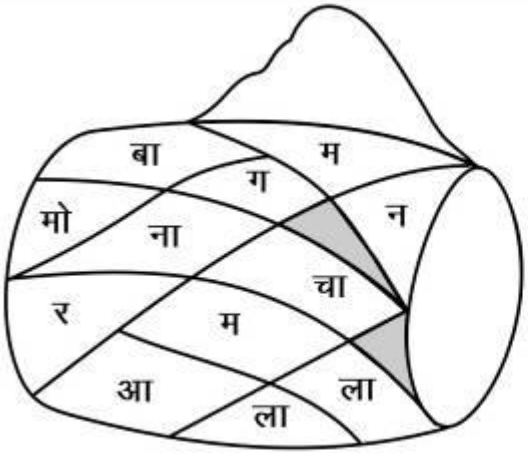
11. चित्र पहचान कर उसके नाम को पूरा कीजिए – (याद रखना)


___तंग

10
___स


___छली

12. वर्ण तलाश कर शब्द बनाइए – (अनुसरण करना)



जैसे – बाग

.....

.....

.....

.....

.....

.....

13. खाली स्थानों में दिए गए चित्रों का नाम लिखते हुए वाक्य पूरे कीजिए – (याद रखना)

एक ..... के नीचे एक ..... सो रहा था। ऊपर से एक ..... गिरा। वह डर कर भागने लगा।

14. सही शब्द चुनकर वाक्य पूरा कीजिए – (समझना)

(क) जंगल में रहता है ..... (शेर / गाय)

(ख) चार पहिए होते हैं ..... (साइकिल / जीप)

15. तीर की दिशा में जो–जो शब्द बने हैं उन्हें लिखिए – (समझना)

नाई ..... रोक .....

.....

.....

.....

16. दिए गए वर्ण से शुरू होने वाले शब्द बनाकर लिखिए – (अनुप्रयोग करना)

क — कस ....

ब — ....

न — ....

स — ....

17. वर्ग पहेली में से दिए गए चित्रों के नाम ढूँढकर घेरा (O) बनाइए – (समझना)

अ	ज	ग	र
द	इ	म	ली
र	क	ट	घ
क	म	का	र

18. दिए गए वर्णों से खाली जगह भरिए – (याद रखना)

आ , ई , र , फ , इ

____दमी

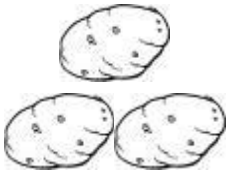
____ख

____थ

____मली

____ल

19. दिए गए चित्रों के नाम का पहला अक्षर लिखिए – (याद रखना)



प ....

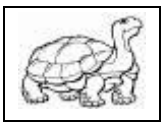
20. समान ध्वनि वाले शब्द बनाकर लिखिए – (अनुप्रयोगकरना)

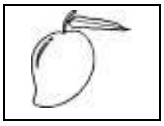
जैसे – चल ....

नट ....

सर ....

21. चित्र का नाम लिखकर वाक्य पूरा कीजिए – (याद रखना)

जैसे– यह  ..... है। (क) यह ..... है।

(ख) यह  ..... है। (ग) यह ..... है।

22. वर्ग पहेली हल कीजिए – (समझना)

	म	

घ	

23. दिए गए वर्णों के आगे–पीछे व बीच के वर्ण लिखिए – (याद रखना)

क	..... घ	..... ज .....
च	..... झ	..... ख .....
ग	..... ग	..... छ .....

24. समान ध्वनि वाले शब्द बनाइए – (समझना)

(क) मटर ....

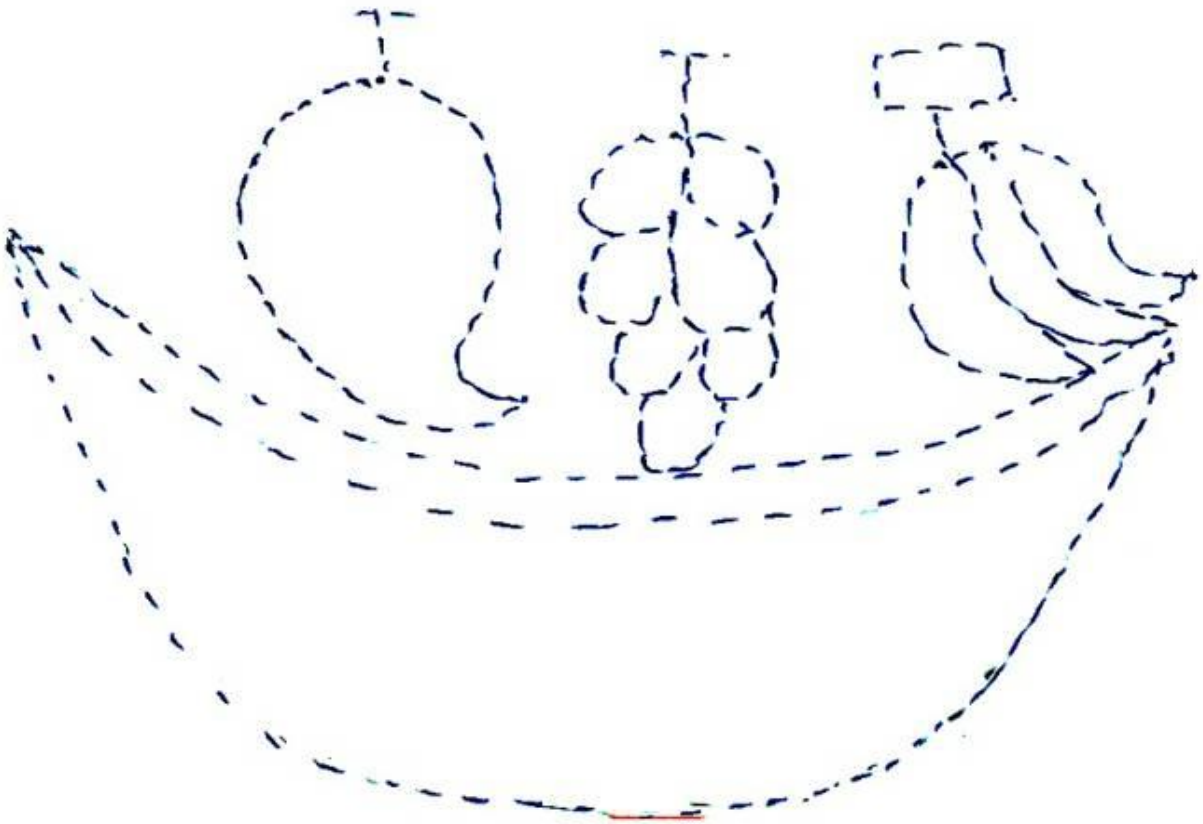
(ख) रमन ....

(ग) अब ....

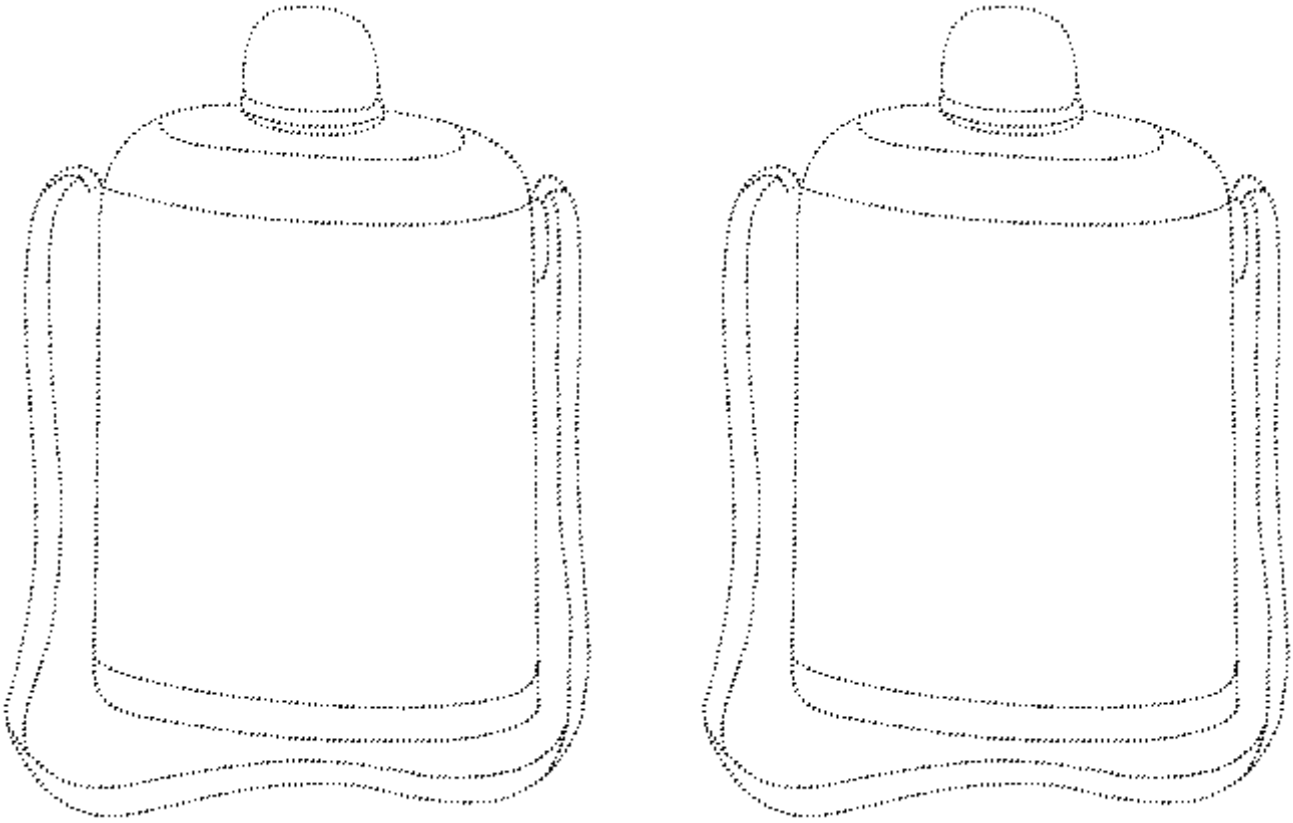
अधिगम क्षेत्र : सृजनात्मक अभिव्यक्ति

1. अपनी पसंद का चित्र बनाकर रंग भरिए – (अनुप्रयोग करना)

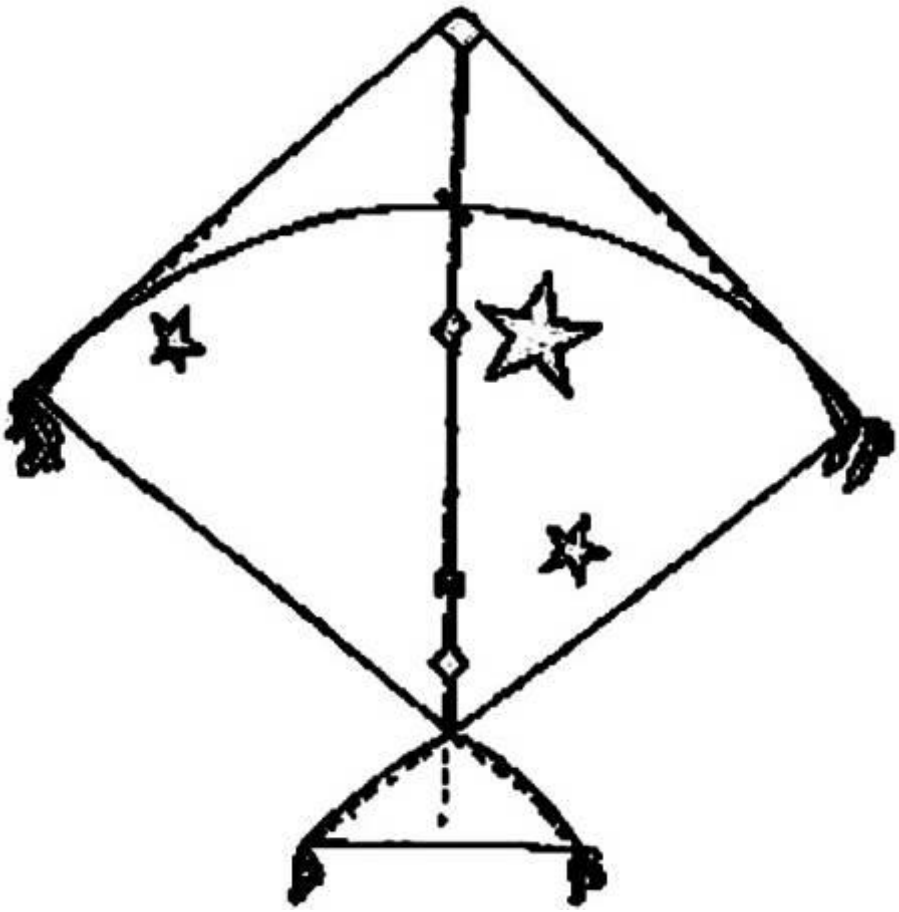
2. डॉटेड लाइन मिलाते हुए चित्र पूरा कर रंग भरिए – (अनुप्रयोग करना)



3. डॉटेड लाइन जोड़कर बोतल का चित्र बनाइए और रंग भरिए – (अनुप्रयोग करना)

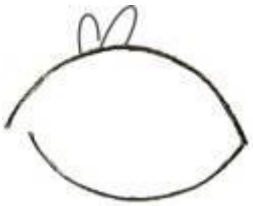
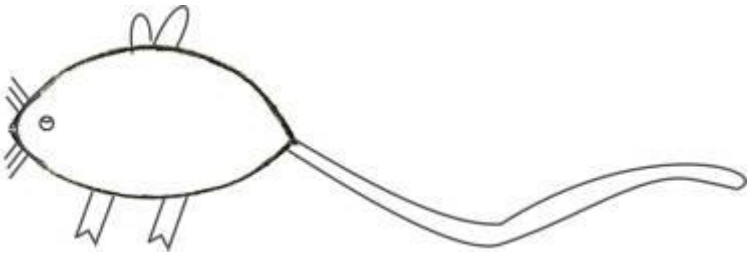


4. पतंग के चित्र में रंग भरिए, नाम लिखिए और अपनी पसंद की पतंग बनाइए – (अनुप्रयोग करना)

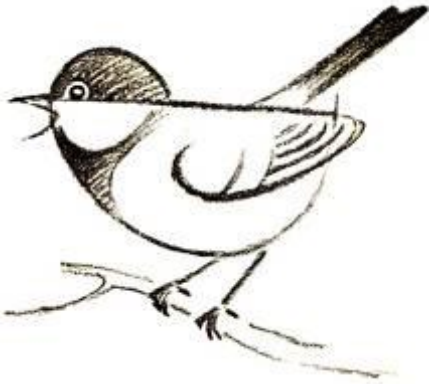


.....

5. देखकर चित्र बनाइए, उसका नाम लिखकर रंग भरिए – (अनुप्रयोग करना)

1.	2.	3.
		

6. क्रम समझ कर चित्र बनाइए एवं रंग भरिए व नाम भी लिखिए – (अनुप्रयोग करना)

①	②	③
		

7. मछली का चित्र बनाकर रंग भरिए – (अनुप्रयोग करना)

8. कविता पढ़कर चित्र बनाइए – (अनुप्रयोग करना)

(क)

आसमान पर छाया बादल भर–भर जल लाया बादल। गरज–गरज कर आता बादल, छम–छम जल बरसाता बादल।	

(ख)

कुछ रंग भरे फूल कुछ खट्टे–मीठे फल।	

(टर्म–3 व 4)

अधिगम क्षेत्र : सुनकर समझना और समझकर बोलना

1. **दिए गए चित्र को ध्यान से देखिए और प्रश्नों के उत्तर दीजिए –** **(समझना)**

(क) चित्र में कुल कितने जानवर हैं?

(ख) इन जानवरों में सबसे लम्बा और सबसे छोटा जानवर कौन सा है?

(ग) ये सब जानवर कहाँ गए हुए हैं?

(घ) मेंढक क्या–क्या कर रहे हैं?

2. **बताइए, शेर चूहे से क्या कह रहा होगा और चूहे ने शेर को क्या कहा होगा?** **(समझना)**

3. **दी गई चित्रकथा को क्रम से बताइए –** **(अनुप्रयोग करना)**

4. अपनी पुस्तक की कोई कविता सुनाइए। (शिक्षक बच्चों से अभिनय सहित गाने को कहें।)

(याद रखना)

5. कोई कहानी जो आपको बहुत अच्छी लगती हो, को सुनाइए? और बताइए कि यह कहानी अच्छी क्यों लगती है? (समझना)

6. निम्न वर्णों को पढ़कर बताइए – (याद रखना)

ठ , श , छ , औ , फ , ण , झ , ष , अं , त्र , ज्ञ , ऐ

7. निम्न शब्दों को पढ़िए – (याद रखना)

टमाटर, खटमल, मैला, नौका, आँवला, पौधा, मिलकर, साइकिल, आकाश, मालिक

8. दिए गए वाक्यों को पढ़िए – (याद रखना)

(क) यह दरवाजा है। (ख) यह दया का घर है।

(ग) जया खाना खा रही है। (घ) कमल खिल रहा है।

9. दिए गए वाक्यों को पढ़कर अभिनय कीजिए – (समझना)

(क) अपना हाथ ऊपर कीजिए। (ख) चलकर दिखाइए।

(ग) ताली बजाइए। (घ) हँसिए।

10. कौन सा वाक्य सही या गलत है बताइए – (समझना)

(क) आसमान में तारे चमकते हैं।

(ख) कौआ घास खाता है।

(ग) बगीचे में फूल खिलते हैं।

(घ) आदमी की तीन आँखें होती हैं।

11. अपनी पुस्तक की कविता को सुनाइए। (शिक्षक हावभाव व गाकर सुनाने को कहें।) (याद रखना)

12. कोई भी और कविता जो किताब से नहीं हो सुनाइए।
(शिक्षक हावभाव व गाकर सुनाने को कहें।) (याद रखना)

13. नीचे दिए गए चित्र के बारे में बताइए कि क्या–क्या हो रहा है? (समझना)

14. नीचे दिए गए चित्र के बारे में बताइए कि क्या–क्या हो रहा है? (अनुप्रयोग करना)

15. निम्नलिखित वर्णों को पढ़िए – (याद रखना)

ण, श, थ, म ,फ, ड, क, घ, भ, क्ष, ज्ञ ए, ओ, झ, त्र, अं, ग, त, द .....

16. निम्नलिखित शब्दों को पढ़िए – (याद रखना)

झाड़ी , गणना , चिड़िया , ऊँट , चूरमा , छायादार , पडौसी, जादुई, कोहरा, त्रिशूल,

17. निम्न वाक्यों को पढ़िए – (याद रखना)

(क) केले का रंग पीला होता है।

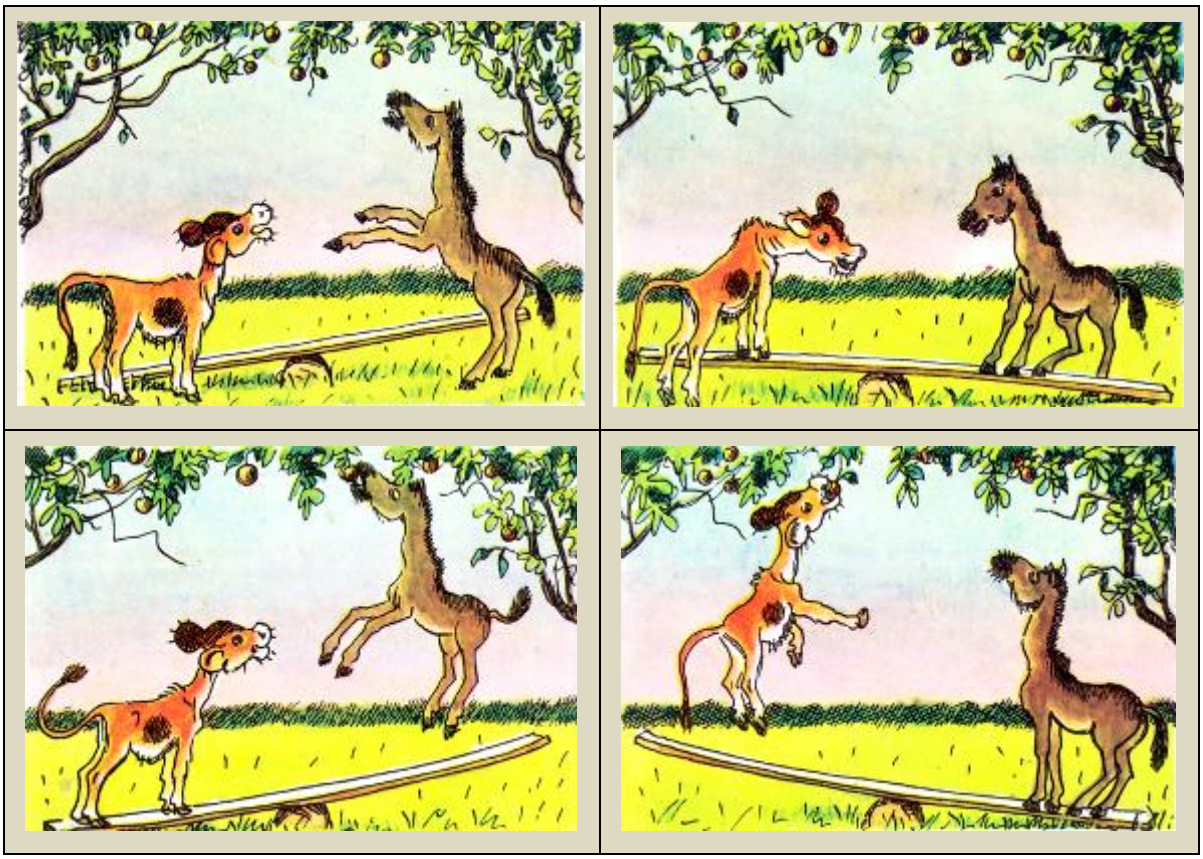
(ख) हम कल बाजार घूमने गए।

(ग) काले बादल आओ ना जल्दी जल बरसाओ ना।

(घ) हाथी की एक लंबी सूँड और चौड़े कान होते हैं।

18. नीचे दिए गए चित्रकथा को क्रम से बताइए और चित्रों में क्या–क्या काम हो रहा है? (समझना)

19. दिए गए चित्र में कौन से जानवर हैं और वे क्या कर रहे हैं क्रम से बताइए – (याद रखना)



20. दिए गए अनुच्छेद को शिक्षक पढ़कर सुनाएं और संबंधित प्रश्न पूछें– (याद रखना)

खरगोश पेड़ के नीचे सो रहा था। अचानक धम्म की आवाज़ आई। ख़रगोश भागने लगा। वह भागते–भागते चिल्लाया–भागो आसमान गिर रहा है। सभी जानवर उसके पीछे भागने लगे।

रास्ते में शेर मिला। शेर सबके साथ पेड़ के पास पहुँचा। वहाँ एक फल गिरा पड़ा था। फल को देखकर सब हँसने लगे।

(क) पेड़ के नीचे कौन सो रहा था?

(ख) खरगोश क्यों भाग रहा था?

(ग) जानवर किसके पीछे भाग रहे थे?

(घ) किसको दखकर सब हँसने लगे?

अधिगम क्षेत्र : पढ़ना और पढ़कर समझना

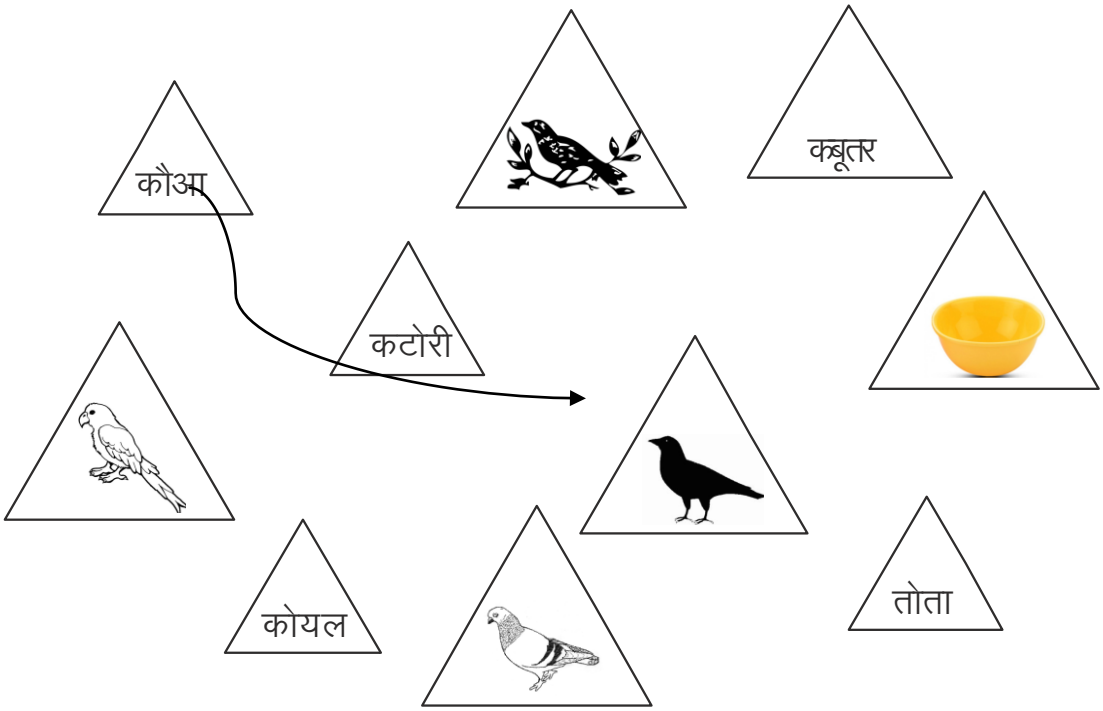
1. चित्र को उसके नाम से मिलाइए – (याद रखना)

आग	आम	बस	बादल

2. चित्र को उसके नाम से मिलाइए – (याद रखना)

आँख	नाक	हाथ	कान

3. चित्र का नाम से मिलान कीजिए – (समझना)



4. दिए गए वर्णों को खोजकर घेरा लगाइए – (याद रखना)

ब	ख	प
ब र ग द	ख ट प ट	ख ट प ट
ख ब र	न ट ख ट	प क वा न
ब म ब म	ख र ल	प त ं ग
क बा ब	ब त ख	ट प ट प

5. पढ़कर सही शब्द पर सही (✓) और गलत नाम पर गलत (✗) का चिह्न लगाइए – (अनुप्रयोग करना)

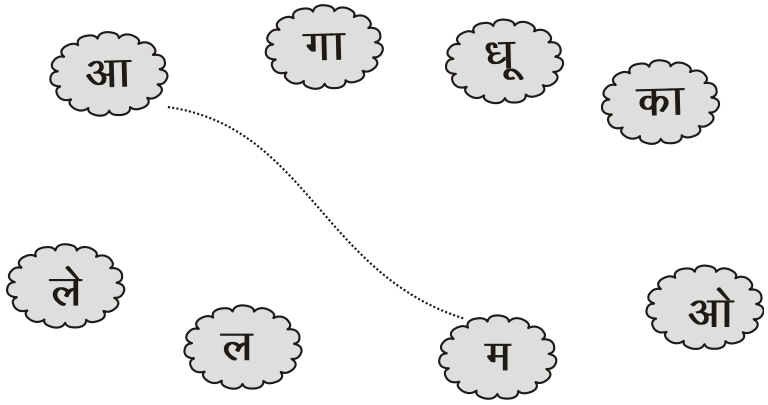
☐ ☐ झुलता / झूलता

☐ ☐ पतलि / पतली

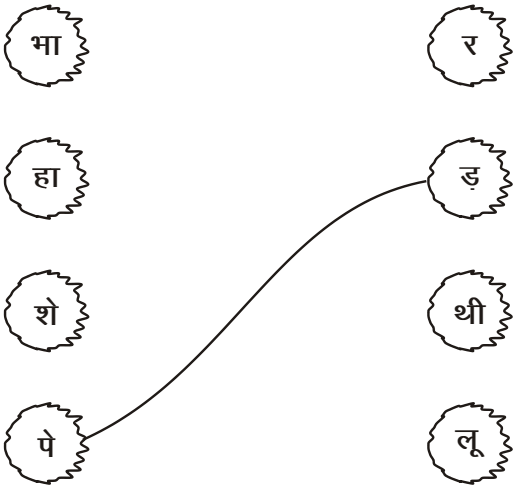
☐ ☐ चिड़िया / चीड़िया

☐ ☐ टींकु / टिंकू

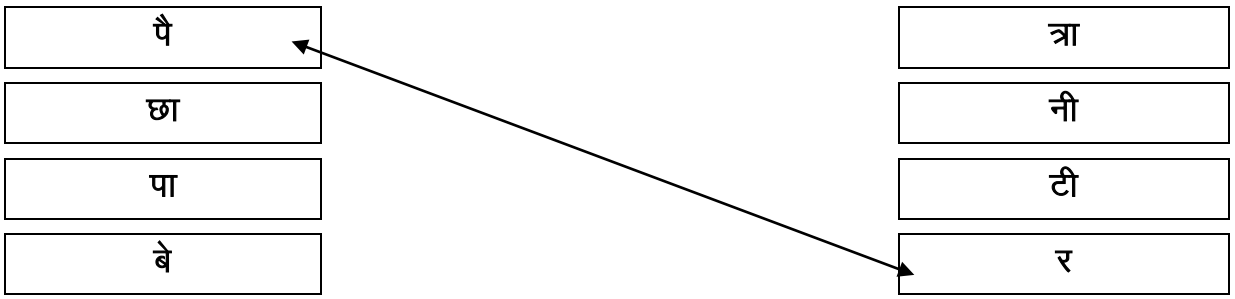
6. वर्ण मिलाकर शब्द बनाइए – (समझना)



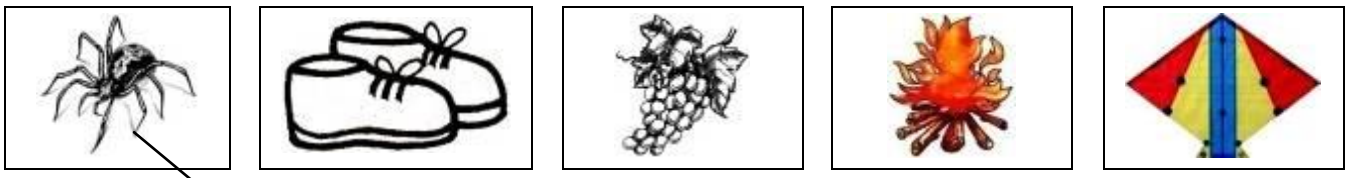
7. वर्ण से वर्ण का मिलान करके शब्द बनाइए – (समझना)



8. वर्ण से वर्ण का मिलान करके शब्द बनाइए – (समझना)

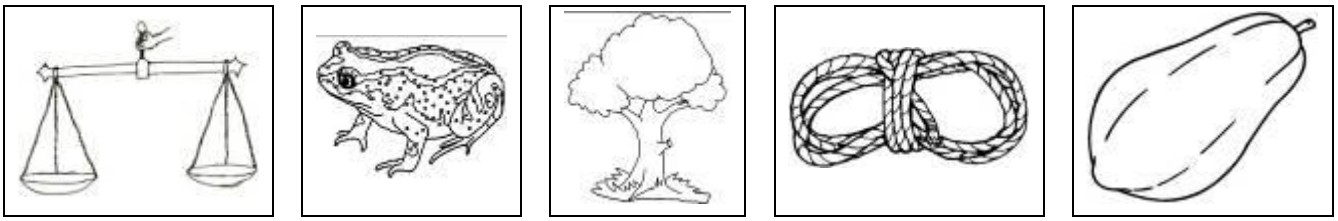


9. चित्रों का उनके नाम से मिलान कीजिए – (समझना)



अंगूर	मकड़ी	आग	जूता	पतंग

10. चित्र का नाम से मिलान कीजिए – (याद रखना)



पपीता	रस्सी	तराजू	पेड़	मेंढ़क

11. समूह में से अलग ध्वनि वाले शब्द पर घेरा (○) बनाइए – (अनुप्रयोग करना)

(अ) छोकरी (ब) जोकर (स) टोकरी (द) नौकरी

(अ) आम (ब) दाम (स) कम (द) जाम

(अ) पूछना (ब) चूसना (स) सूतना (द) सीजना

(अ) दिखाकर (ब) सूखना (स) जमाकर (द) पिसाकर

(अ) बुलाती (ब) बताती (स) सुखाती (द) बजाकर

12. चित्र दृश्य का शब्दों से मिलान कीजिए – (समझना)

गाय

लड़का

मेंढक

सूरज

पेड़

टोपी

जूते

13. सही वाक्य पर सही (✓) का निशान लगाइए – **(समझना)**

(क) ककड़ी खाते हैं। ( )

(ख) जूता पहनते हैं। ( )

(ग) बकरी पानी में रहती है। ( )

(घ) पानी पीते हैं। ( )

14. सही वाक्य पर सही (✓) का निशान लगाइए – **(समझना)**

(क) कपड़े धुल गए हैं। ( )

(ख) मेरी फूटबॉल फुट गई। ( )

(ग) वह चना भून रहा है। ( )

(घ) सीता गीता को झूला झुला रही है। ( )

15. सही शब्द पर सही (✓) का निशान लगाइए – **(अनुप्रयोग करना)**

(क) राम नारायण ढोलक ..... । (खाता / बजाता)

(ख) कमला गाती ..... । (गाना / खाना)

(ग) रामनारायण बजाता ..... । (डोलक / ढोलक)

(घ) राजा ..... बजा। (बाजा / बाज)

(ङ) पानी लाए ..... । (भादल / बादल)

(च) बंदर मामा पहन ..... । (फजामा / पजामा)

16. कविता को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए – **(याद रखना)**

रविवार है, मौज उड़ाओ,
पहले गरम पकौड़े खाओ।
फिर हो जाओ सब तैयार,
नौका पर होकर सवार।
पार नदी के जाना है,
मौसी को लेकर आना है।

सही उत्तर पर सही (✓) का निशान लगाइए –

(क) बच्चे मौज किस दिन उड़ाते हैं ?

(अ) सोमवार (ब) रविवार (स) मंगलवार (द) बुधवार

(ख) नदी पार कर किसे लेकर आना है ?

(अ) दादी को (ब) मौसी को (स) नानी को (द) मामी को

अधिगम क्षेत्र : लिखना

1. जोड़कर लिखिए – (समझना)

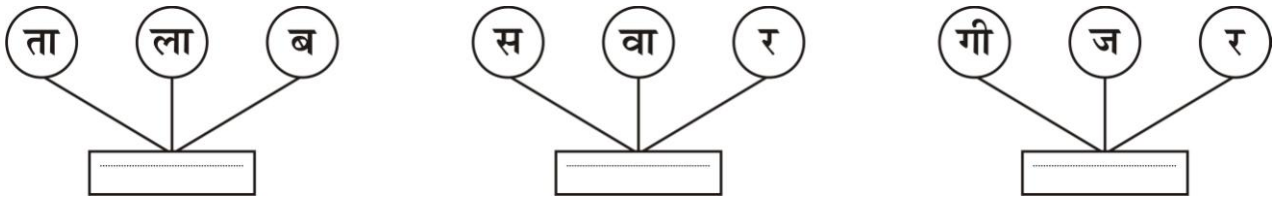
(क) श + ` + र = ...

(ख) स + ू + ख + ा = ...

(ग) प + ा + न + ी = ...

(घ) प + ौ + ध + ` = ...

2. शब्द बनाकर लिखिए – (समझना)



3. चित्र पहचानकर उनके नाम को पूरा कीजिए – (समझना)

____तरी

____रगोश

____माटर

4. शब्द का आखरी वर्ण पहचानकर शब्द पूरा कीजिए – (अनुप्रयोग करना)

5. वर्ग पहेली में से शब्द खोजकर लिखिए – (अनुप्रयोग करना)

श	ह	र	
दा	ना	पा	नी
शे	श्र	नी	
भ	श्र	क	र

जैसे – शहर

....

....

6. देखकर लिखिए – (याद रखना)

नानी कहानी सुनाएगी, रोटी बनाएगी

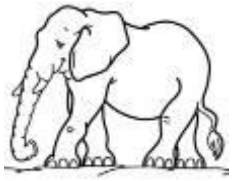
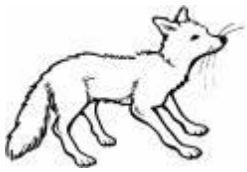
....

7. देखकर लिखिए – (याद रखना)

रामनारायण सीटी बजाता सी री री री सी री री री

....

8. चित्रों को देखकर उनके नाम लिखिए – (याद रखना)

....

9. दिए गए चित्र के बारे में एक वाक्य लिखिए – (अनुप्रयोग करना)

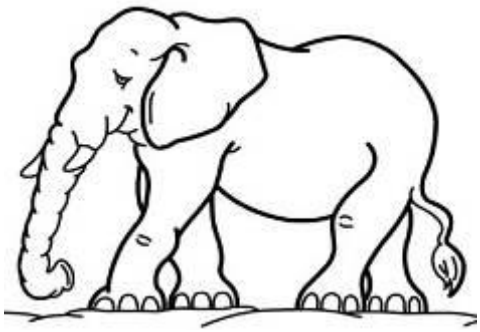
.....

.....

.....

.....

10. दिए गए चित्र के बारे में एक वाक्य लिखिए – (अनुप्रयोग करना)



.....

.....

.....

.....

11. नीचे दिए गए चित्रों के नाम लिखिए – (समझना)

.....

.....

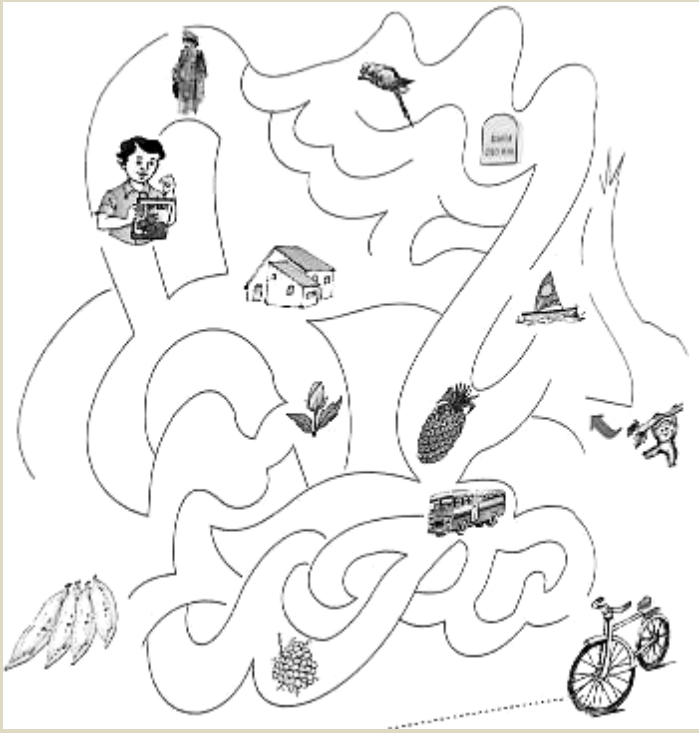
.....

.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

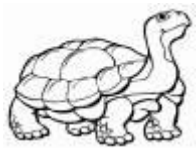
12. मिलते–जुलते समान ध्वनि वाले शब्द लिखिए – (समझना)

पर ....

धुला ....

फूल ....

13. चित्र का नाम लिखकर वाक्य पूरा कीजिए – (समझना)

(क) यह  ..... है।

(ख) यह ..... है।

(ग) यह ..... है।

(घ) यह ..... है।

14. अपनी कक्षा के पाँच ऐसे बच्चों के नाम लिखिए जिनमें 'आ', 'ए' व 'ई' की मात्रा आती हो –

(अनुप्रयोग करना)

आ की मात्रा वाले नाम	ए की मात्रा वाले नाम	ई की मात्रा वाले शब्द
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

15. निम्न प्रश्नों के उत्तर लिखिए – (याद रखना)

(क) आपको क्या खाना पसंद है ? .....

(ख) आपके स्कूल का नाम क्या है ? .....

(ग) आप कौन–सी कक्षा में पढ़ते हैं ? .....

(घ) आपकी माँ और पापा का क्या नाम है? .....

.....

16. चित्र देखकर कोई दो बातें लिखिए – (अनुप्रयोग करना)

.....

.....

.....

.....

17. चित्र देखकर चार बातें लिखिए – (अनुप्रयोग करना

.....

.....

.....

.....

.....

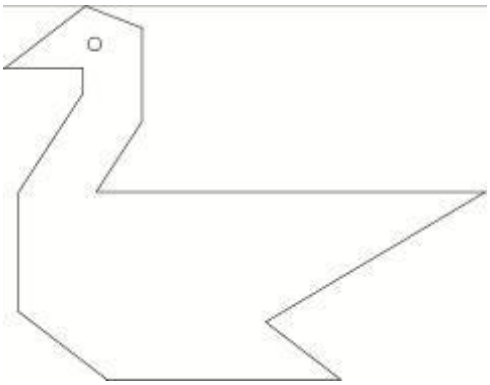
.....

.....

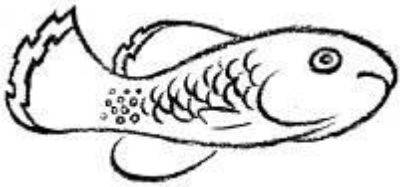
.....

अधिगम क्षेत्र : सृजनात्मक अभिव्यक्ति

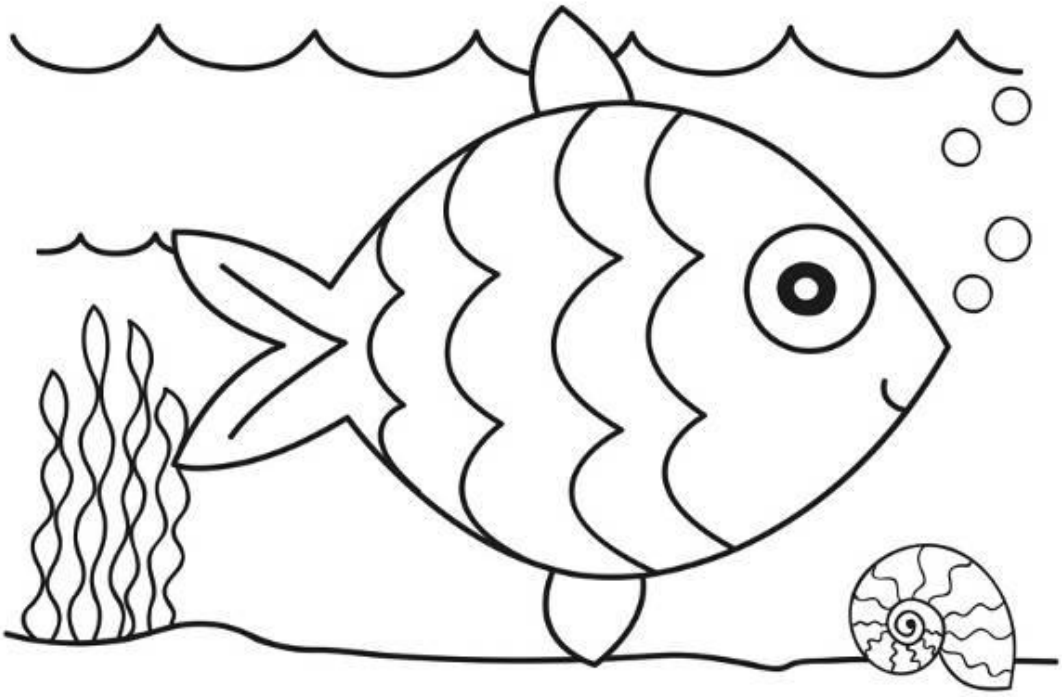
1. दिए गए चित्र में रंग भरिए – (याद रखना)



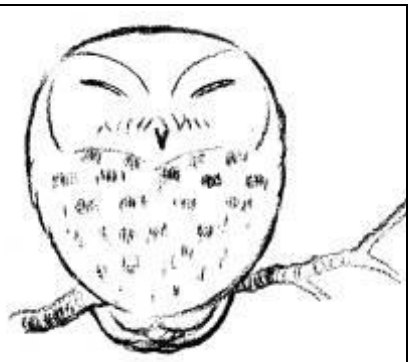
2. चित्र को देखकर बनाइए – (अनुप्रयोग करना)

3. चित्र में रंग–बिरंगे रंग भरिए – (अनुप्रयोग करना)



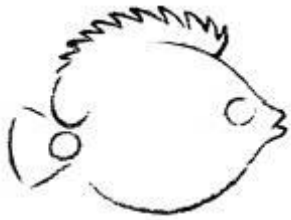
4. चित्र देखकर बनाइए और रंग भरिए – (अनुप्रयोग करना)

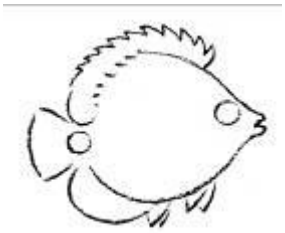


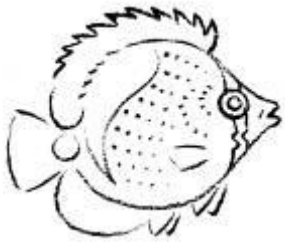
5. कविता को पढ़कर चित्र बनाइए – (अनुप्रयोग करना)

हरी डाल पर लगी हुई थी,
नन्ही सुंदर एक कली।
तितली उससे आकर बोली,
तुम लगती हो बहुत भली।

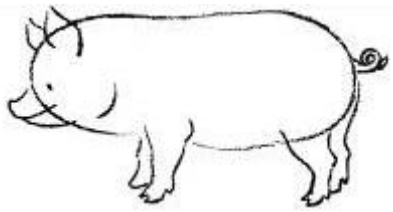
6. चित्र बनाकर रंग भरिए – (अनुप्रयोग करना)







7. चित्र देखकर बनाइए और रंग भरिए – (अनुप्रयोग करना)

प्रश्न बैंक निर्माण ब्लूप्रिंट

टर्म	अधिगम क्षेत्र	अधिगम क्षेत्र से जुड़ा उपसूचक	प्रश्न क्रमांक	एण्डरसन टैक्सोनोमि के अन्तर्गत कौशल/उद्देश्य
(टर्म–1 व 2)	सुनकर समझना और समझकर बोलना	सुनी हुई कविता को अपने शब्दों में दोहराना।	1	याद रखना
		लिखी व पढ़ी हुई कविता का दोहरान करना।	2	याद रखना
		विषय वस्तु एवं पूर्व ज्ञान आधारित प्रश्नों का उत्तर देना।	3	याद रखना
		कविता सुनकर प्रश्नों के उत्तर देना।	4	याद रखना
		चित्र देखकर सरल निर्देश के बारे में बोलना।	5	समझना
		चित्र के बारे में बताना।	6	समझना
		चित्र आधारित समझ को व्यक्त कर पाना।	7	अनुप्रयोग करना
		चित्र देखकर सरल निर्देश के बारे में बोलना।	8	समझना
		अपने व आस–पड़ौस आधारित दिए गए सरल निर्देश (क्या, क्यों, कौन) के बारे में बताना।	9	याद रखना
		सुनी हुई कविता को अपने शब्दों में दोहराना।	10	याद रखना
		सुनी हुई कविता को अपने शब्दों में दोहराना।	11	याद रखना
		(दोहरान) सीखे गए वर्णों का	12	याद रखना
		(दोहरान) सीखे गए शब्दों का	13	याद रखना
		अभिनय (दिए गए लिखित व निर्देश) के आधार पर	14	याद रखना
		सम्बन्धित कविता के मौखिक प्रश्नों के उत्तर एक–2 शब्दों में देना।	15	याद रखना
		चित्र आधारित कहानी को क्रमबद्धता देना।	16	समझना
	पढ़ना और पढ़कर समझना	चित्रों की समानता को पढ़ते हुए मिलान करना।	1	समझना
		चित्र पठन	2	अनुप्रयोग करना
		चित्रों की सहायता से चित्र एवं शब्द पठन करना।	3	समझना
		चित्र व चित्र आधारित कहानी को क्रमबद्धता देना।	4	अनुप्रयोग
		चित्र आकृति से वर्णो का मिलान करना।	5	समझना
		वर्ण से वर्ण का मिलान करना।	6	याद रखना
		शब्दों में से वर्णो को पढ़ना।	7	समझना
		चित्र की मदद से परिचित शब्द को पढ़कर मिलान करना।	8	समझना
		परिचित वर्ण को पढ़ना।	9	समझना

कक्षा	अधिगम क्षेत्र	अधिगम क्षेत्र से जुड़ा उपसूचक	प्रश्न क्रमांक	एण्डरसन टैक्सोनोमि के अन्तर्गत कौशल/उद्देश्य
		सीखे गए वर्णो से शब्द निर्माण करना।	10	अनुप्रयोग करना
		सीखे गए वर्णो से नए शब्दों का निर्माण करना।	11	अनुप्रयोग करना
		चित्र व बिना चित्र की सहायता से शब्दो का मिलान करना।	12	याद रखना
		चित्र व बिना चित्र की सहायता से शब्दो का मिलान करना।	13	याद रखना
		चित्र की सहायता से परिचित शब्द का मिलान करना।	14	याद रखना
		चित्र की सहायता से परिचित शब्द का मिलान करना।	15	याद रखना
		आ व ई की मात्रा के चित्र व शब्दों में से उचित का पठन करना।	16	समझना
		ध्वनियों के आधार पर सही का चयन करना।	17	समझना
		समूह शब्दों में से अलग का चयन करना।	18	अनुप्रयोग करना
		इकाई ध्वनियों की पहचान से वर्णों का पठन करना।	19	याद रखना
		वर्ण से वर्ण मिलाकर शब्द बनाना।	20	समझना
		वर्ण से वर्ण मिलाकर शब्द बनाना।	21	समझना
		समूह चित्रों में से अलग का चयन करना।	22	अनुप्रयोग करना
		चित्र आधारित कहानी को क्रमबद्धता देना।	23	समझना
	लिखना	चित्र की मदद से शब्द लिखना।	1	समझना
		दिए गए शब्दों पर पेंसिल फेरना।	2	समझना
		अक्षर व सरल शब्द देखकर लिखना।	3	याद रखना
		पूर्व में सीखे गए का लेखन करना।	4	याद रखना
		सीखे गए वर्णों से नवीन शब्द लिखना।	5	अनुप्रयोग करना
		सीखे गए वर्णों से नवीन शब्द लिखना।	6	अनुप्रयोग करना
		चित्र की सहायता से नाम लिखना।	7	समझना
		दिए गए वर्ण व चित्र के शब्द बनाकर लिखना।	8	समझना
		दिए गए वर्ण व चित्र के शब्द बनाकर लिखना।	9	समझना
		सीखे गए वर्ण व मात्राओं से नवीन शब्द बनाना।	10	समझना
		दिए गए वर्ण व चित्र के शब्द लिखना।	11	याद रखना
		सीखे गए वर्ण व मात्राओं से नवीन शब्द बनाना।	12	अनुप्रयोग करना
		चित्र व वाक्य के आधार पर नाम लिखना।	13	याद रखना
		वाक्य के आधार पर उचित नाम लिखना।	14	समझना

टर्म	अधिगम क्षेत्र	अधिगम क्षेत्र से जुड़ा उपसूचक	प्रश्न क्रमांक	एण्डरसन टैक्सोनोमि के अन्तर्गत कौशल/उद्देश्य
		सीखे गए वर्ण व मात्राओं से नवीन शब्द बनाना।	15	समझना
		सीखे गए वर्णों से नवीन शब्द बनाकर लिखना।	16	अनुप्रयोग करना
		चित्र व वर्ण पहेली से शब्द खोजकर लिखना।	17	अनुप्रयोग करना
		वर्ण व चित्र के शब्द लिखना।	18	याद रखना
		चित्र की मदद से वर्ण लिखना।	19	याद रखना
		समान ध्वनि के शब्दों का निर्माण करना।	20	अनुप्रयोग करना
		वाक्य के आधार पर उचित नाम लिखना।	21	याद रखना
		चित्र व वर्ण पहेली से शब्द खोजकर लिखना।	22	समझना
		वर्णों को क्रम से लिखना।	23	याद रखना
		समान ध्वनि के शब्दों का निर्माण करना।	24	समझना
	सृजनात्मक अभिव्यक्ति	अपने मन से परिचित वस्तु चित्र बनाना।	1	अनुप्रयोग करना
		रंगों का संयोजन करना।	2	अनुप्रयोग करना
		दी गई आकृतियो का चित्र व रंग संयोजन करना।	3	अनुप्रयोग करना
		परिचित वस्तु का चित्र व रंग संयोजन करना।	4	अनुप्रयोग करना
		परिचित वस्तु का क्रम आधारित चित्र व रंग संयोजन करना।	5	अनुप्रयोग करना
		परिचित वस्तु का क्रम आधारित चित्र व रंग संयोजन करना।	6	अनुप्रयोग करना
		परिचित वस्तु का क्रम आधारित चित्र व रंग संयोजन करना।	7	अनुप्रयोग करना
		कविता/कहानी के अनुसार चित्र बनाना व रंग संयोजन करना।	8	अनुप्रयोग करना
(टर्म–3 व 4)	**सुनकर समझना और समझकर बोलना**	चित्र देखकर दिए गए सरल प्रश्नों के उत्तर देना।	1	समझना
		चित्र देखकर अपना मत रखना।	2	याद रखना
		चित्रों को क्रमबद्ध रूप में बताना।	3	याद रखना
		पढ़ी /परिचित कविता का अभिनय करना।	4	याद रखना
		पढ़ी /परिचित कहानी का अभिनय करना।	5	याद रखना
		वर्णो को पढ़कर सुनाना।	6	याद रखना
		सीखे गए शब्दों को पढ़कर सुनाना।	7	याद रखना
		दिए गए वाक्यों को पढ़कर सुनाना।	8	याद रखना
		दिए गए वाक्यों को पढ़कर अभिनय करना।	9	समझना
		बिना झिझक सही का चुनाव करना।	10	समझना
		पढ़ी/परिचित कविता का	11	याद रखना

क्र	अधिगम क्षेत्र	अधिगम क्षेत्र से जुड़ा उपसूचक	प्रश्न क्रमांक	एण्डरसन टैक्सोनोमि के अन्तर्गत कौशल/उद्देश्य
		सुनी/परिचित कविता का	12	याद रखना
		चित्र के आधार पर सुसंगत वाक्य बोलना।	13	अनुप्रयोग करना
		चित्र के आधार पर सुसंगत वाक्य बोलना।	14	अनुप्रयोग करना
		वर्णो को पढ़कर सुनाना।	15	याद रखना
		शब्दों को पढ़कर सुनाना।	16	समझना
		सरल वाक्यों को पढ़कर सुनाना।	17	समझना
		चित्रों को क्रमबद्ध रूप में बताना।	18, 19	याद रखना
		विषय वस्तु को सुनकर उत्तर दे पाना।	20	याद रखना
	पढ़ना और पढ़कर समझना	चित्र की मदद से परिचित शब्द को पढ़कर मिलान करना।	1	याद रखना
		चित्र की मदद से परिचित शब्द को पढ़कर मिलान करना।	2	याद रखना
		चित्र की मदद से परिचित शब्द को पढ़कर मिलान करना।	3	समझना
		परिचित वर्ण को पढ़ना।	4	याद रखना
		लघु–दीर्घ मात्रा के भेद को समझते हुए सही का पढ़ पाना	5	अनुप्रयोग करना
		सीखे गए वर्णो से वर्ण मिलाकर नए शब्द निर्माण करना।	6	समझना
		सीखे गए वर्णो से वर्ण मिलाकर नए शब्दों का निर्माण करना।	7	समझना
		सीखे गए वर्णो से बने शब्दों को पढ़ पाना।	8	समझना
		चित्र की सहायता से परिचित शब्द का मिलान करना।	9	समझना
		चित्र की सहायता से परिचित शब्द का मिलान करना।	10	याद रखना
		समूह शब्दों में से अलग का चयन करना।	11	अनुप्रयोग करना
		चित्र व शब्द का मिलान करते हुए पढ़ना।	12	समझना
		समूह में से सही वाक्य को पढ़ पाना।	13	समझना
		समूह में से सही वाक्य को पढ़ पाना।	14	समझना
		समूह में से सही वाक्य को पढ़ पाना।	15	अनुप्रयोग करना
		कविता का पढकर प्रश्नों का उत्तर दे पाना।	16	याद रखना
	लिखना	सीखे गए वर्णों से नवीन शब्द लिखना।	1	समझना
		सीखे गए वर्ण व मात्राओं से नवीन शब्द बनाना।	2	समझना
		दिए गए वर्ण व मात्राओं से शब्द बनाना।	3	समझना
		चित्र के आधार पर वाक्य को पूर्ण करना।	4	याद रखना
		चित्र व वर्ण नवीन शब्दों का निर्माण करना।	5	अनुप्रयोग करना

कक्षा	अधिगम क्षेत्र	अधिगम क्षेत्र से जुड़ा उपसूचक	प्रश्न क्रमांक	एण्डरसन टैक्सोनोमि के अन्तर्गत कौशल/उद्देश्य
		विभिन्न प्रकार की शब्दावली को पढ़ पाना।	6	अनुप्रयोग करना
		स्वयं से जुड़े नाम नाम लिखना।	7	याद रखना
		दिए गए सन्दर्भ को देखकर (अनुकरण) लिख पाना।	8	याद रखना
		दिए गए चित्र के नाम लिखना।	9	याद रखना
		चित्र के बारे में 4–6 वाक्य लिखना।	10	समझना
		चित्र के बारे में 4–6 वाक्य लिखना।	11	अनुप्रयोग करना
		तुक बन्दी वाले शब्द लिखना।	12	समझना
		चित्र का नाम व वाक्य के पूरा करके लिखना।	13	समझना
		सीखे गए वर्ण व मात्राओं से नवीन शब्द/नाम लिखना।	14	अनुप्रयोग करना
		प्रश्नों के उत्तर लिखना।	15	याद रखना
		सन्दर्भ/चित्र के आधार पर अपनी बात लिखना।	16	अनुप्रयोग करना
		सन्दर्भ/चित्र के आधार पर अपनी बात लिखना।	17	अनुप्रयोग करना
	सृजनात्मक अभिव्यक्ति	रंगों का संयोजन करना।	1	याद रखना
		दी गई आकृतियो का चित्र व रंग संयोजन करना।	2	अनुप्रयोग करना
		कल्पना के आधार पर रंगों का संयोजन करना।	3	अनुप्रयोग करना
		दी गई आकृतियो का चित्र व रंग संयोजन करना।	4	अनुप्रयोग करना
		लिखित विषयवस्तु के आधार पर चित्र बनाना।	5	अनुप्रयोग करना
		दी गई आकृतियो का चित्र व रंग संयोजन करना।	6	अनुप्रयोग करना
		दी गई आकृतियो का चित्र व रंग संयोजन करना।	7	अनुप्रयोग करना