1

पाठ्यक्रम आधारित अधिगम उद्देश्य एवं उन्हें प्राप्त करने के चरण

प्रस्तावना

सतत एवं व्यापक आकलन की योजना के अन्तर्गत कक्षावार पाठ्यक्रम के अधिगम उद्देश्यों के सापेक्ष सीखने–सिखाने के चरणों को मुख्य रूप से दो भागों में बाँटा गया है। जिसमें से पहला भाग पाठ्यक्रम विभाजन की टर्म–1 व 2 के सोपक्ष है तथा दूसरा भाग पाठ्यक्रम विभाजन की टर्म 3 व 4 के सापेक्ष है। ऐसा इसलिए सोचा गया है कि एक कक्षा के पाठ्यक्रम को चार स्तरों पर सभी विषयों में यांत्रिक रूप से तोड़ पाना व्यावहारिक नहीं होगा। इसलिए दो भागों में विभाजन कक्षा की शुरूआत व आखिरी भाग के रूप में समझकर इसे व्यावहारिक बना सकते हैं। यह विचार व्यावहारिक रूप में सम्भव भी हो पाता है। शिक्षण व आकलन में समग्रता को समाहित करने के लिए पाठ्यक्रम का अधिक भागों में विभाजन अवरोध पैदा करता है।

(टर्म–1 एवं 2)

अधिगम क्षेत्र	अधिगम उद्देश्य/विषयवस्तु
सुनकर समझना और समझकर बोलना	• सुनी/पढ़ी कविता, गीत को लय एवं हावभाव के साथ स्पष्ट शब्दों में पहल करते हुए अभिव्यक्त कर सकें। • विभिन्न प्रकार के प्रश्नों के उत्तर पूरे–पूरे वाक्यों में दे सकें। • सुनी घटना/कहानी/प्रसंग आदि विभिन्न संदर्भों के साथ स्वयं के अनुभवों को जोड़कर अपनी भाषा में अभिव्यक्त कर सकें। • कक्षा–कक्षीय चर्चाओं में अपनी बात को समूह में व्यक्त कर सकें एवं दूसरों की बात को सुन सकें। • कविता/कहानी/निबंध को सुनकर उसके सार या भाव को अपने शब्दों में बता सकें।
पढ़ना और पढ़कर समझना	• विषयवस्तु को उचित गति, स्पष्ट उच्चारण, भाव एवं आनन्द लेते हुए पढ़ सकें। • वाक्यों/निर्देशों/प्रश्नों को पढ़कर समझ सकें एवं स्वयं हल कर सकें। • पठित विषयवस्तु पर कक्षा में व कक्षा से बाहर अपने दोस्तों के साथ चर्चा कर सकें। • पठित सामग्री की समझ को अपने शब्दों में व्यक्त कर सकें एवं विचारों तथा घटनाओं को क्रमबद्ध रूप में बता सकें। • पाठ्यपुस्तक के अतिरिक्त अन्य पुस्तकों को पढ़ने के प्रति पहल कर सकें एवं उससे संबंधित अनुभव कक्षा में बता सकें।

अधिगम क्षेत्र	अधिगम उद्देश्य/विषयवस्तु
लिखना	• सुन्दर, स्वच्छ एवं उचित विराम चिह्नों का प्रयोग करते हुए किसी परिचित घटना/चित्रों आदि को देख कर 6–8 वाक्यों में लिख सकें। • विषयवस्तु के बढ़ते क्रम में कविता/कहानी के भाव को अपने शब्दों में लिख सकें। • विविध प्रकार के अनुमान एवं कल्पना आधारित प्रश्नों के उत्तर स्वयं की भाषा में लिख सकें। • विचारों, घटनाओं को क्रमबद्ध रूप से लिख सकें।
व्याकरण	• सर्वनाम शब्दों को पहचान सकें एवं प्रयोग कर सकें। • विभिन्न संज्ञा नामों का वर्गीकरण कर सकें। • विषयवस्तु के बढ़ते क्रम में स्वतन्त्र रूप से संज्ञा नाम बता सकें (लिखित/मौखिक)। • क्रिया के बारे में जानकारी प्राप्त कर सकें। • 'र' वर्ण के हलन्त रूप को जान सकें। • विपरीत अर्थ वाले शब्दों की पहचान कर सकें। • मुहावरों को जान सकें व अर्थ बता सकें। • वचन एवं पर्यायवाची शब्दों की पहचान एवं प्रयोग कर सकें। • विशेषण शब्दों को पहचान कर उनका वाक्यों में प्रयोग कर सकें। मूलशब्द के साथ शब्द जोड़कर नये शब्द बना सकें। प्रत्यय की पहचान कर सकें।
सृजनात्मक अभिव्यक्ति	• चित्र के अनुसार रंग का संयोजन कर सकें। • कागज़ से मुखौटे या अन्य वस्तुएँ बना सकें। • परिवेश से सम्बन्धित विभिन्न पात्रों का अभिनय एवं संबंधित पात्र के अनुरूप संवाद बोल सकें।
परिवेशीय सजगता	• अपने परिवेश के प्रति सहज व सजग हो सकें। • सामग्रियों के व्यर्थ उपयोग को रोकने की पहल कर सकें। • आसपास के हालातों के बारे में कारण खोज सकें तथा परिवेशीय घटनाओं के प्रति राय व्यक्त कर सकें।

(टर्म–3 एवं 4)

अधिगम क्षेत्र	अधिगम उद्देश्य/विषयवस्तु
सुनकर समझना और समझकर बोलना	• सुनी/पढ़ी कविता को गीत लय और हावभाव, पहल के साथ स्पष्ट शब्दों में अभिव्यक्त कर सकें। • क्या, कहाँ, कैसे, कौन से, क्यों वाले प्रश्नों के उत्तर पूरे–पूरे वाक्यों में दे सकें। • विषयवस्तु के बढ़ते क्रम में कविता/कहानी को सुनकर उसके सार या भाव को अपने शब्दों में बता सकें। • विभिन्न परिवेशीय एवं सामाजिक मुद्दों पर कक्षा में होने वाली चर्चा में अपनी बात को समूह में व्यक्त कर सकें एवं दूसरों की बात को सुन सकें। दिए गए संदर्भ के अनुसार संवाद को कल्पना करते हुए बता सकें। • सुनी घटना/कहानी/प्रसंग आदि विभिन्न संदर्भों के साथ स्वयं के अनुभवों को जोड़कर अभिव्यक्त कर सकें एवं दूसरों के विचारों को धैर्य के साथ सुन सकें। • विभिन्न संदर्भों में अपनी बात को पसंद या नापसंद के संदर्भ में रख सकें।

अधिगम क्षेत्र	अधिगम उद्देश्य/विषयवस्तु
पढ़ना और पढ़कर समझना	• पाठ्य पुस्तक एवं पुस्तकालय की पुस्तकों को पढ़ने के प्रति रुचि बन सके तथा विराम चिह्नों को ध्यान में रखते हुए उचित गति व स्पष्ट उच्चारण, भाव के साथ पढ़ सकें। • सरल वाक्यों/निर्देशों/प्रश्नों एवं पहेलियों को पढ़कर समझ सकें एवं स्वयं हल कर सकें। • संदर्भ एवं विषयवस्तु के बढ़ते क्रम में वाक्यों के लिए सही शब्द का चुनाव कर सकें। • पठित विषयवस्तु पर कक्षा में व कक्षा से बाहर अपने दोस्तों के साथ चर्चा कर सकें। • पठित सामग्री में आए नवीन शब्दों/परिवेशीय शब्दों के अर्थ एवं मानक रूप को समझ सकें। • विराम चिह्न को ध्यान में रखते हुए उचित गति व स्पष्ट उच्चारण, भाव के साथ पढ़ सकें। • पाठ्य सामग्री को प्रवाह के साथ पढ़ सकें एवं बनी समझ को अपने शब्दों में व्यक्त कर सकें तथा विचारों एवं घटनाओं को क्रमबद्ध रूप में बता सकें। • विषयवस्तु को पढ़कर उससे सम्बन्धित जानकारियों को एकत्रित कर सकें ।
लिखना	• मानक शब्दों का प्रयोग करते हुए उपयुक्त दूरी, सीधी लाइन, शिरो रेखा के प्रयोग के साथ किसी परिचित घटना/चित्रों आदि को देखकर 6 से 8 वाक्यों में अपनी बात को लिख सकें। • विभिन्न प्रकार के प्रश्नों के उत्तर पूरे वाक्यों में लिख सकें। • विषयवस्तु के बढ़ते क्रम में कविता/कहानी के भाव को अपने शब्दों में लिख सकें। • विभिन्न प्रकार की विषयवस्तु के आधार पर क्रमबद्धता के साथ स्वयं कहानी लिख सकें। • संदर्भ के अनुसार अपने अनुभवों एवं पूर्व अवलोकित चीज़ों के बारे में लिखकर व्यक्त कर सकें।
व्याकरण	• वचन, विशेषण शब्दों, विपरीतर्थक, सर्वनाम शब्दों, संज्ञा शब्दों एवं पर्यायवाची शब्दों की पहचान कर सकें एवं उनका वाक्यों में प्रयोग कर सकें। • अनुस्वार व अनुनासिक शब्दों को समझ कर शुद्ध रूप में लिख सकें। • संज्ञा शब्दों की पहचान के साथ वर्गीकरण कर सकें। • मुहावरों की पहचान एवं प्रयोग कर सकें। • क्रिया की आरंभिक समझ बन सके।
सृजनात्मक अभिव्यक्ति	• कागज़ से अपनी मन पसंद की सामग्री बना सकें। चित्र के अनुसार रंग का संयोजन कर सकें। • विभिन्न संदर्भों से संबंधित चित्र बना सकें एवं उचित रंग संयोजन कर सकें। • संदर्भ के अनुसार अभिनय कर सकें। • विभिन्न प्रकार की खाद्य सामग्री को एकत्रित कर उनके बनाने की विधि को जान सकें।
परिवेशीय सजगता	• अपने परिवेश के प्रति सहज व सजग हो सकें। • सामग्रियों के व्यर्थ उपयोग को रोकने की पहल कर सकें। • आसपास के हालातों के बारे में कारण खोज सकें तथा परिवेशीय घटनाओं के प्रति राय व्यक्त कर सकें। • देश के प्रति प्रेम, भाईचारा एवं सभी धर्मों का आदर व्यक्त कर सकें।

2

योगात्मक आकलन टूल निर्माण ब्लूप्रिंट

प्रस्तावना

आकलन सीखने–सिखाने की प्रक्रिया का अभिन्न अंग है। इसका तात्पर्य यह हुआ कि आकलन के बगैर सीखना–सिखाना संभव नहीं है। अतः इसी विचारधारा के अनुरूप दो प्रकार के आकलनों की बात राज्य सरकार की सतत एवं व्यापक आकलन की स्कीम में की जाती है। जिसमें पहला रचनात्मक आकलन है जोकि सीखने–सिखाने की प्रक्रिया में अंतर्गुथित है जोकि कक्षा–कक्षीय प्रक्रिया में निरंतर होता रहता है तथा दूसरा योगात्मक आकलन है जो एक निश्चित अवधि के उपरांत बच्चे की शैक्षिक उपलब्धि का आकलन करता है।

इन दोनों ही प्रकार के आकलनों के लिए एक तार्किक फ्रेमवर्क द्वारा निर्मित व्यवस्था को काम में लिया जाता है तो सीखने–सिखाने को बहुत हद तक उपयुक्त एवं आवश्यक बनाया जा सकता है। इसके लिए आकलन की एक टैक्सॉनामि को काम में लिया जाता है। जिसके अनुरूप तार्किक फ्रेमवर्क (ब्लूप्रिंट) का एक स्वरूप नीचे दिया गया है तथा इस फ्रेमवर्क के अनुसार एक टर्म का लिखित आकलन के लिए योगात्मक आकलन के टूल को भी संरचित किया गया है।

आपको भी इसी तरह योगात्मक आकलन के लिए टूल की संरचना करनी होगी। जिसके लिए विभिन्न प्रकार के प्रश्नों का संग्रह (Test Item Pool) आगे दिया गया है। इस संग्रह में अधिगम क्षेत्रवार प्रश्नों के संग्रह को एक टर्म में आए अधिगम क्षेत्रों के सापेक्ष रखा गया है। बुनियादी क्षमताओं के सापेक्ष प्रश्नों के संग्रह को सभी टर्म में नहीं रखा गया है, क्योंकि अनावश्यक दोहरान पुस्तिका में पृष्ठों की संख्या को ही बढ़ाता। इसलिए यह ध्यान आपको रखना होगा कि आप किस टर्म की या किस कक्षा की बुनियादी क्षमताओं पर आधारित आइटम अपने आकलन टूल में रखना चाहते हैं, उनका चयन उस भाग से कर लिया जाएगा।

प्रथम योगात्मक आकलन टूल निर्माण ब्लूप्रिंट

क्र. सं.	आकलन के क्षेत्र	प्रश्नों के प्रकार		
		याद रखना	समझना	अनुप्रयोग करना
मौखिक				
1	सुनकर समझना और समझकर बोलना	2, 12	3, 7	17
		-	-	-
		-	-	-
लिखित				
2	पढ़ना और पढ़कर समझना	7	6	23
		20	17	-
		-	-	-
3	लिखना	11	7	5
		-	(9	8
		-	-	1
4	व्याकरण	3	7	1
		-	-	2
		-	-	-
5	सृजनात्मक अभिव्यक्ति	-	1	-
		-	-	-
		-	-	-
	कुल प्रश्न – 21	**6**	**8**	**7**

3

योगात्मक आकलन हेतु मौखिक एवं लिखित आकलन टूल नमूना पत्रक

योगात्मक आकलन

विषय : हिन्दी **कक्षा : 3**

शाला का नाम : ..... **रोल नं. :** .....

विद्यार्थी का नाम : ..... **दिनांक :** .....

अधिगम क्षेत्र : सुनकर समझना और समझकर बोलना

1. अपनी पुस्तक में से अथवा अन्य कोई कहानी जो आपको याद हो उसे अपने शब्दों में सुनाइए। **(याद रखना)**

2. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर पूर्ण वाक्य में दीजिए। (पाठ्यपुस्तक आधारित) **(समझना)**

(क) लोमड़ी बाजार की तरफ क्यों गई ?

(ख) वन और बाट कैसे होने चाहिए ?

(ग) शिष्टाचार की तुलना किससे की गई है ?

3. उपसमूह में चर्चा; **(समझना)**

(क) 'मीठे बोल' कहानी के बारे में अपने साथियों से चर्चा कीजिए।

(ख) 'अजमेर की सैर' के बारे मे अपने साथियों से चर्चा कीजिए।

4. आपके घर में मनाए जाने वाले किसी एक त्योहार के बारे में बताइए। **(याद रखना)**

अधिगम क्षेत्र : पढ़ना और पढ़कर समझना

1. दी गई कविता को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए – **(समझना)**

बारिश जब आती है,
ढेरों खुशियाँ लाती है।
मिट्टी की भीनी सुगंध फैलाती है,
शीतलता हमें दे जाती है।
भीषण गर्मी से हमें बचाती है,
बारिश जब आती है।
ढेरों खुशियाँ लाती है।

सही शब्द का चयन करके लिखिए –

(क) ढेरों ..... लाती है। (सुगंध / खुशियाँ / बारिश)

(ख) गर्मी से हमें कौन बचाती हैं?

.....

(ग) मिट्टी में भीनी सुगंध कौन फैलाती है?

.....

(घ) बारिश हमें क्या देती हैं?

.....

(ङ) बारिश जब आती है तो क्या लाती है?

.....

2. निम्नलिखित शब्दों का प्रयोग करते हुए कविता की पंक्तियों को पूरा कीजिए – **(याद रखना)**

(आवाज़, बर्फ, खीरे, कुल्फी, मचाती)

गर्मी ने ..... लगाई,
शरबत ने ली अंगड़ाई।
हँसता गाता ..... का गोला
पहनकर रंग–रंगीला चोला।
खरबूजे ..... की माँग बढ़ी
तरबूजे की भी नाक चढ़ी।
भायी मन को ..... मलाई,
गर्मी ने आवाज लगाई।

3. दिए गए उदाहरण के अनुसार सही वाक्य बनाइए – **(समझना)**

चिड़िया	पत्थर पर घास पर पेड़ पर	घर घोंसला	बनाती है। लगाती है।
वर्षा के	दिनों में महिनों में समय में	कछुआ बिल्ली मेंढ़क	फर्र–फर्र चर्र–चर्र टर्र–टर्र
घोड़े के	तीन चार एक	पूँछ सींग पग	होते हैं। होती है। होता है।
वर्षा का	कीचड़ जल	नदी में नाव में बस में	चलता है। बहता है। उबलता है।

4. **निम्नलिखित अनुच्छेद को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए –** **(याद रखना)**

सुबह का समय था। विवेक बिस्तर से उठा और नल खोलकर मंजन करने लगा। वह काफी देर से मंजन कर रहा था। लेकिन फिर भी उसने नल बंद नहीं किया। देखते ही देखते टंकी का सारा पानी खत्म हो गया। जब पानी से कुल्ला करने का समय आया तो नल से पानी ही नहीं आया। तब वह दादाजी के पास गया।

सही उत्तर पर सही (✓) का निशान लगाइए –

(क) विवेक काफी समय से क्या कर रहा था?

(अ) मंजन (ब) खेल (स) शौच (द) नाच

(ख) अनुच्छेद के आधार पर किसकी बूँद–बूँद कीमती है?

(अ) खून (ब) पेट्रोल (स) पानी (द) शहद

(ग) सही शब्द लिखकर वाक्य पूरे कीजिए –

(नल , मंजन , बिस्तर)

(अ) विवेक ..... से उठा।

(ब) फिर भी उसने ..... बंद नहीं किया।

5. **नीचे दिए नामों को वर्णमाला के क्रम में लिखिए –** **(अनुप्रयोग करना)**

गाय , तोता , भैंस , खरगोश , मछली , चूहा , बिल्ली , कौआ , शेर , अजगर , साँप , हिरण , घड़ियाल , झिंगुर

.....

.....

अधिगम क्षेत्र : लिखना

6. **निम्नांकित चित्रों को देखकर प्रत्येक के लिए एक–एक वाक्य लिखिए –** **(अनुप्रयोग करना)**

(क)	(ख)	(ग)	(घ)

(क) .....

(ख) .....

(ग) .....

(घ) .....

7. चित्र देखकर लिखिए कि बगीचे मे क्या–क्या हो रहा है? हमें पेड़–पौधों की देखभाल क्यों करनी चाहिए? (अनुप्रयोग करना)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

8. दिए गए अनुच्छेद को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर लिखिए – (समझना)

एक था शेर। उसकी दोस्ती थी एक लोमड़ी से। शेर शिकार करता, खुद खाता और लोमड़ी को भी खिलाता। लेकिन अब शेर बूढ़ा हो चला था। शिकार करना कठिन था। कई दिनों से लोमड़ी और शेर भूखे थे। एक दिन उन्हें एक खरगोश आता दिखाई दिया।

(अ) खरगोश के साथ उन दोनों ने क्या किया होगा ? सोचकर लिखिए।

.....

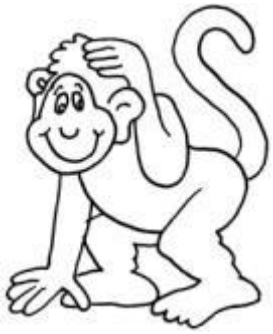
.....

(ब) यदि शेर शिकार नहीं करता तो क्या होता ? अपने विचार लिखिए।

.....

.....

9. चित्र में रंग भरिए और प्रत्येक चित्र के बारे में लिखिए – (अनुप्रयोग करना)



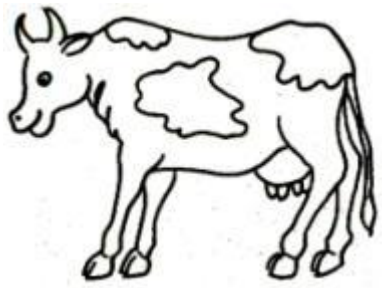
.....

.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....

.....

.....

10. दिए गए चित्र के आधार प्रश्न बनाइए – **(सझना)**

जैसे– चिड़िया क्या देख रही है?

(क) .... **(ख)** .... **(ग)**	

11. आपके घर में कौन क्या काम करता हैं? नीचे दिए गए के अनुसार लिखिए– **(याद रखना)**

(क) खाना कौन पकाता है? .....

(ख) बाजार से सामान कौन लाता है? .....

(ग) सफाई कौन करता है? .....

(घ) पैसे कौन कमाता है? .....

अधिगम क्षेत्र : व्याकरण

12. निम्न में से रेखांकित शब्दों के विपरीतार्थक शब्द उचित स्थान पर लिखिए – **(अनुप्रयोग करना)**

कठिन, रात, कमजोर, उपयोगी

(क) हिन्दी विषय मुझे **सरल** लगता है परन्तु गणित मुझे ..... लगता है।

(ख) हम **दिन** में काम करते हैं और ..... में सो जाते हैं।

(ग) शेर **ताकतवर** होता है पर उसके सामने खरगोश ..... होता है।

(घ) हम **अनुपयोगी** वस्तुओं को फेंक देते हैं और ..... को सम्भालकर रखते हैं।

13. मिलान कीजिए – **(अनुप्रयोग करना)**

(क) अन्दर	(अ) बन्द
(ख) चढ़ना	(ब) हँसना
(ग) खुला	(स) खुशबू
(घ) रोना	(द) उतरना
(ङ) बदबू	(य) बाहर

14. उचित सर्वनाम का प्रयोग कर वाक्य पूरे कीजिए **(याद रखना)**

(क) मुझे ..... घर मालूम नहीं है।

(ख) मुझे बार–बार ..... याद आती है।

(ग) आज ..... सब सफाई करेंगे।

(घ) ..... करेगा सो भरेगा।

15. पहरेदार शब्द 'पहरे' में 'दार' जुड़कर बना है। आप भी दिए गए शब्दों में ''दार'' शब्द जोड़कर नए शब्द बनाइए। **(समझना)**

(क) ईमान .....

(ख) दुकान .....

(ग) चौकी .....

(घ) बदबू .....

(ङ) समझ .....

शिक्षक टिप्पणी .....

.....

.....

.....

.....

शिक्षक का नाम एवं हस्ताक्षर

दिनांक : .....

4

योगात्मक आकलन प्रपत्र बनाने हेतु विभिन्न प्रकार के मौखिक एवं लिखित प्रश्नों का संग्रह

प्रस्तावना

आगामी पृष्ठों पर अधिगम क्षेत्रवार एवं कौशलवार प्रश्न दिए गए हैं। इस पूल में दिए गए आइटम से ब्लूप्रिंट के अनुसार उपयुक्त चयन करके आपको योगात्मक आकलन के लिए लिखित प्रश्न पत्र का निर्माण करना है। प्रश्न निर्माण हेतु ब्लूप्रिंट पूर्व में दिए अनुसार निर्धारित किया जा सकता है या पूर्व में निर्धारित ब्लूप्रिंट को काम में लिया जा सकता है। आगे आपको जो भी टूल बनाने होंगे, उनको बनाने में उक्त पूल का सहयोग लिया जा सकता है।

टूल बनाते समय इस बात का ध्यान विशेष रूप से रखना होगा कि प्रत्येक टर्म के लिए जो बुनियादी है उसे आगामी टर्म के पाठ्यक्रम पर काम करने के आधार के रूप में समझा जायेगा। इसलिए शुरूआती जिस भी टर्म में बुनियादी क्षमताएँ आ चुकी हैं, वे आगामी टर्मों में दोहराई जायेंगी। राज्य में संचालित स्कीम में यह व्यवस्था इसीलिए की गई है ताकि बच्चों के सीखने में शैक्षणिक अंतर ना रहें।

जो बच्चे अपनी कक्षा के स्तर पर नहीं हैं उन बच्चों के योगात्मक आकलन हेतु बुनियादी क्षमताओं पर आधारित आइटम उस कक्षा स्तर के आइटम पूल से लेने होंगे जिस स्तर पर अमुक टर्म में बच्चों के साथ काम कराया गया है। नमूने के लिए दिया गया टूल कक्षा स्तर की बुनियादी क्षमताओं को शामिल करने के विचार पर आधारित है। यदि आपको टूल में नीचे के कक्षा स्तर की बुनियादी क्षमताओं के आइटम लेने हैं तो आप उस कक्षा स्तर से ले सकते हैं।

इसका तात्पर्य सीधा–सीधा यही हुआ कि कक्षा स्तर के बच्चों का एक टूल होगा तथा कक्षा स्तर से नीचे के बच्चों के लिए अलग–अलग टूल होगा, जो आप अपनी कक्षा की स्थिति के अनुसार बना सकेंगे।

(टर्म–1 व 2)

अधिगम क्षेत्र : सुनकर समझना और समझकर बोलना

1. **अपनी पुस्तक में से किसी एक कविता को लय एवं हावभाव के साथ सुनाइए।** **(याद रखना)**
2. **अपनी पुस्तक में से अथवा अन्य कोई कहानी जो आपको याद हो उसे अपने शब्दों में सुनाइए।** **(याद रखना)**
3. **निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर पूर्ण वाक्य में दीजिए। (पाठ्यपुस्तक आधारित)** **(समझना)**
   (क) लोमड़ी बाजार की तरफ क्यों गई ?
   (ख) वन और बाट कैसे होने चाहिए ?
   (ग) शिष्टाचार की तुलना किससे की गई है ?
4. **अपने पूर्व ज्ञान के आधार पर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए –** **(याद रखना)**
   (क) आप कक्षा में कौन– कौन से विषय पढ़ते हैं ?
   (ख) आपके विद्यालय का पूरा नाम बताइए।
   (ग) आपको विद्यालय में कौन–कौन से शिक्षक अच्छे लगते हैं और क्यों ?
5. **आपके आस–पड़ौस अथवा रिश्तेदारी में हुई शादी के बारे में बताइए।** **(याद रखना)**
6. **आपके गाँव अथवा आस–पास लगने वाले मेले के बारे में बताइए।** **(याद रखना)**
7. **अपनी पुस्तक से 'साहसी बालिका' कहानी को पढ़कर संक्षेप में सुनाइए।** **(समझना)**
8. **''अब तक बहुत बह चुका पानी'' कविता में क्या कहा गया है ?** **(समझना)**
9. **निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर पूर्ण वाक्य में दीजिए। (पाठ्यपुस्तक आधारित)** **(समझना)**
   (क) हमारे विद्यालय में कौन–कौनसे पेड़ लगे हुए हैं ?
   (ख) सड़क के किनारे देखे गए संकेतों के बारे में बताइए।
   (ग) कलाकार की प्रगति को कौन रोक देता है ?
   (घ) खुशहाली के गीत किसकी नोंक से लिखे जाते हैं ?
10. **अपने पूर्व ज्ञान के आधार पर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए –** **(समझना)**
    (क) आज आपके घर में क्या–क्या बना है ?
    (ख) आपके विद्यालय में कौन–कौनसे खेल खेले जाते हैं ?
    (ग) आपके विद्यालय के पुस्तकालय में से आपको कौन–कौन सी पुस्तकें अच्छी लगती हैं और क्यों ?
11. **आपके घर में मनाए जाने वाले किसी एक त्योहार के बारे में बताइए।** **(याद रखना)**
12. **आपके आस–पास पाए जाने वाले पशुओं के नाम बताइए।** **(याद रखना)**
13. **अपनी पुस्तक से 'कलाकार का असन्तोष' कहानी को पढ़कर संक्षेप में सुनाइए।** **(याद रखना)**
14. **'गीत यहाँ खुशहाली के' कविता में क्या कहा गया है ?** **(याद रखना)**
15. **शिक्षक छात्रों से पाठ्यपुस्तक के कोई एक गद्यांश/पद्यांश का वाचन करवाकर 'उचित गति, स्पष्ट उच्चारण, प्रवाह एवं आनन्द का आकलन करें।** **(अनुप्रयोग करना)**
16. **उपसमूह कार्य–**
    (क)
    (ख)
17. **उपसमूह कार्य–**
    (क)
    (ख)

अधिगम क्षेत्र : पढ़ना और पढ़कर समझना

1. नीचे दिए गए शब्दों के सही क्रम वाले वाक्य में सही (✓) का निशान लगाइए – **(समझना)**

(क) ने , पाला , सुमन , कुत्ता ।

(अ) कुत्ता ने पाला सुमन (ब) सुमन ने कुत्ता पाला

(स) पाला सुमन कुत्ता ने (द) सुमन ने कुत्ता पाला।

(ख) फलों , राजा , है , आम का।

(अ) राजा फलों का आम है। (ब) फलों आम का राजा है।

(स) आम फलों का राजा है। (द) आम का फलों है राजा।

2. शब्द समूह को सही क्रम में लिखिए – **(समझना)**

(क) रही है/ किताब/पढ़/सीता .....

(क) सुनाता था/राम को/ वह/ गीत .....

3. निम्नलिखित शब्दों का प्रयोग करते हुए कविता की पंक्तियों को पूरा कीजिए – **(याद रखना)**

(आवाज़, बर्फ, खीरे, कुल्फी, मचाती)

गर्मी ने ..... लगाई,

शरबत ने ली अंगड़ाई।

हँसता गाता ..... का गोला

पहनकर रंग–रंगीला चोला।

खरबूजे ..... की माँग बढ़ी

तरबूजे की भी नाक चढ़ी।

भायी मन को ..... मलाई,

गर्मी ने आवाज़ लगाई।

4. सही शब्द चुनकर खाली जगह भरिए – **(समझना)**

(क) वर्ष में ..... महिने होते हैं। (बारह/चौदह)

(ख) जून माह में सबसे अधिक ..... पड़ती है। (सर्दी/गर्मी)

(ग) बादलों को देखकर ..... नाचने लगते हैं। (चिड़िया/मोर)

(घ) विमला बड़ी होकर ..... में जाना चाहती है। (शिक्षक/सेना)

5. अनुच्छेद को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए – **(समझना)**

मनुष्य नदियों में कूड़ा–कचरा, गंदी नालियों का पानी, पॉलीथीन फेंकते हैं। तालाबों में कपड़े धोते हैं और पशुओं को नहलाते हैं। इन सबसे जल प्रदूषित हो जाता है। इस तरह पीने वाला पानी व्यर्थ हो जाता है।

(क) जल को मनुष्य किस प्रकार गंदा कर रहे हैं?

.....

.....

(ख) अगर पानी नहीं होगा तो क्या होगा? सोचकर लिखिए।

.....

.....

6. दी गई कविता को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए – (समझना)

बारिश जब आती है,
ढेरों खुशियाँ लाती है।
मिट्टी की भीनी सुगंध फैलाती है,
शीतलता हमें दे जाती है।
भीषण गर्मी से हमें बचाती है,
बारिश जब आती है।
ढेरों खुशियाँ लाती है।

सही शब्द का चयन करके लिखिए –

(क) ढेरों ..... लाती है। (सुगंध / खुशियाँ / बारिश)

(ख) गर्मी से हमें कौन बचाती हैं?

.....

(ग) मिट्टी में भीनी सुगंध कौन फैलाती है?

.....

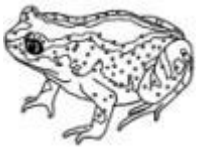
(घ) बारिश हमें क्या देती हैं?

.....

(ङ) बारिश जब आती है तो क्या लाती है?

.....

7. निम्न पहेलियों को पढ़कर चित्र से मिलान कीजिए – (याद रखना)



टर्र–टर्र–टर्र की रट लगाऊँ फुदक–फुदक पानी में जाऊँ।
धीमी चाल से चलता जाऊँ दौड़ में फिर भी जीत मैं पाऊँ।
जाग–जाग कर रात बिताऊँ दिन निकले तो मैं सो जाऊँ।
छत पर बैठकर केला खाऊँ इधर–उधर मैं कूद लगाऊँ।

8. **दी गई पहेली को पढ़कर चित्र बनाइए व नाम भी लिखिए –** **(समझना)**

(क) रंग–बिरंगी लगती हूँ
फूलों पर मँडराती हूँ
फूलों का रस पीती हूँ
बोलो मैं कौन हूँ ?
.....

(ख) बागों में रहता हूँ
हरा मेरा रंग है
लाल मेरी चोंच है
मीठी मेरी बोली है।
.....

9. **नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए –** **(याद रखना)**

गर्मी से सारे तालाब और दलदल सूख गए। दो मेंढक पानी की तलाश में निकले। कुछ दूर जाकर उन्हें एक कुआँ मिला। वे फुदक कर कुएँ की मेंड़ पर बैठ गए और सोचने लगे कि कुएँ में कूदें या न कूदें। जवान मेंढक बोला – हमें कूद जाना चाहिए।

सही विकल्प चुनकर सही का निशान लगाइए –

(क) पानी की तलाश में निकले –
(अ) कई मेंढक (ब) दो मेंढक (स) एक मेंढक (द) जवान मेंढक

(ख) दोनों मेंढक फुदक कर ..... बैठ गए थे –
(अ) घास पर (ब) कुएँ पर (स) मेंड़ पर (द) लकड़ी पर

खाली जगह में उचित शब्द लिखकर वाक्य पूरा कीजिए –

(ग) गर्मी से सारे ..... और ..... सूख गए।

(घ) कुछ दूर जाकर उन्हें एक ..... मिला।

10. **दी गई कविता को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए –** **(समझना)**

काले मेघा पानी दे,
पानी दे गुड़धानी दे।
बरसो खूब झमा–झम–झम
नाचे मोर छमा–छम–छम

(क) कविता में काले मेघा से क्या माँगा गया है ?

.....

.....

(ख) काले मेघा देखकर मोर क्या करते हैं ?

.....

.....

11. दिए गए शब्दों की सहायता से कविता की पंक्तियाँ पूरी कीजिए – **(याद रखना)**

काम , आलस , आदर , मेहनत , काम

..... से घबराओ मत,

..... मन में लाओ मत।

कभी ..... से जी ना चुराओ,

..... करो और ..... पाओ।

12. दी गई लाइनों का चित्र से मिलान कीजिए – **(समझना)**

(क) तेज हवा में छाता उड़ गया।

(ख) बरसात हो रही थी।

(ग) लड़की छाता लेकर निकली

(घ) कौए ने छाते को पंजों में दबाया।

(ङ) कौए ने छाते का घोंसला बनाया।

(च) छाता लड़की से दूर जाकर गिरा।

13. अन्ताक्षरी के आधार पर शब्दकड़ी को आगे बढ़ाइए – **(समझना)**

खरगोश शरबत ....

14. नीचे दिए गए तुकबंदी शब्दों में से अलग शब्दों पर घेरा (O) लगाइए – **(समझना)**

(क)	पकड़ी,	पकड़,	मकड़,	जकड़	लकड़
(ख)	पानी,	नानी,	सानी,	लाठी,	खानी
(ग)	सारा,	खारा,	नारा,	पासा,	पारा
(घ)	भैया,	मैया,	पैसा,	गैया,	रैया
(ङ)	भूख,	भूरा,	चूरा,	मूरा,	पूरा
(च)	मकान,	थकान,	नथली,	मचान,	लगान

15. वर्ग पहेली मे से पशु–पक्षियों के नाम पर घेरा (O) लगाकर नाम लिखिए – **(समझना)**

मै		हा	थी		को	
	ना	सा	भो	गा	य	ची
	ब	हि	र	न	ल	ता
तो	ती	त	र	स		
ता	र	बू	ख	र	गो	श
शे	क	ढ	लो	व	डा	
बु	ल	बु	ल	घो		

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

16. वर्ग पहेली में दिए गए शब्दों को पूरा कीजिए – (समझना)

क	रे	
	गा	
	ड़ी	

शि	म		मि	र्च
	र			

	का	न
		ख

17. दिए गए उदाहरण के अनुसार सही वाक्य बनाइए – (समझना)

चिड़िया	पत्थर पर घास पर पेड़ पर	घर घोंसला	बनाती है। लगाती है।
वर्षा के	दिनों में महिनों में समय में	कछुआ बिल्ली मेंढ़क	फर्र–फर्र चर्र–चर्र टर्र–टर्र
घोड़े के	तीन चार एक	पूँछ सींग पग	होते हैं। होती है। होता है।
वर्षा का	कीचड़ जल	नदी में नाव में बस में	चलता है। बहता है। उबलता है।

18. शब्दों को सही क्रम में जमाकर वाक्य बनाइए – (समझना)

(क) काली / हूँ / मैं / .....

(ख) मीना / है। / गाना / मीठा / गाती .....

(ग) बिल्ली / तीन / के / बच्चे / एक / थे। .....

(घ) आसमान / काले / में / बादल / है। .....

19. नीचे दिए गए शब्दों को शुद्ध करके लिखिए – (समझना)

(क) कोसीस = ... (ख) खीड़की = ...

(ग) अदर = ... (घ) इस्टूल = ...

20. निम्नलिखित अनुच्छेद को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए – **(याद रखना)**

सुबह का समय था। विवेक बिस्तर से उठा और नल खोलकर मंजन करने लगा। वह काफी देर से मंजन कर रहा था। लेकिन फिर भी उसने नल बंद नहीं किया। देखते ही देखते टंकी का सारा पानी खत्म हो गया। जब पानी से कुल्ला करने का समय आया तो नल से पानी ही नहीं आया। तब वह दादाजी के पास गया।

सही उत्तर पर सही (✓) का निशान लगाइए –

(क) विवेक काफी समय से क्या कर रहा था?

(अ) मंजन (ब) खेल (स) शौच (द) नाच

(ख) अनुच्छेद के आधार पर किसकी बूँद–बूँद कीमती है?

(अ) खून (ब) पेट्रोल (स) पानी (द) शहद

(ग) सही शब्द लिखकर वाक्य पूरे कीजिए –

(नल , मंजन , बिस्तर)

(अ) विवेक ..... से उठा।

(ब) फिर भी उसने ..... बंद नहीं किया।

21. अनुच्छेद को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए – **(समझना)**

मनुष्य नदियों में कूड़ा–कचरा, गंदी नालियों का पानी, पॉलीथीन फेंकते हैं। तालाबों में कपड़े धोते हैं और पशुओं को नहलाते हैं। इन सबसे जल प्रदूषित हो जाता है। इस तरह पीने वाला पानी व्यर्थ हो जाता है।

(क) जल को मनुष्य किस प्रकार गंदा कर रहे हैं?

.....

.....

(ख) अगर पानी नहीं होगा तो क्या होगा सोचकर लिखिए।

.....

.....

22. निम्न तालिका के अनुसार 'र' के विभिन्न रूप वाले शब्दों के समान 2–2 शब्द लिखिए – **(समझना)**

ट्रक = ...

गर्म = ...

ग्रह = ...

चरण = ...

23. नीचे दिए नामों को वर्णमाला के क्रम में लिखिए – **(अनुप्रयोग करना)**

गाय , तोता , भैंस , खरगोश , मछली , चूहा , बिल्ली , कौआ , शेर , अजगर , साँप , हिरण , घड़ियाल , झिंगुर

.....

.....

24. दिए गए अनुच्छेद को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर लिखिए – **(समझना)**

एक था शेर। उसकी दोस्ती थी एक लोमड़ी से। शेर शिकार करता, खुद खाता और लोमड़ी को भी खिलाता। लेकिन अब शेर बूढ़ा हो चला था। शिकार करना कठिन था। कई दिनों से लोमड़ी और शेर भूखे थे। एक दिन उन्हें एक खरगोश आता दिखाई दिया।

(अ) खरगोश के साथ उन दोनों ने क्या किया होगा ? सोचकर लिखिए।

.....

.....

(ब) यदि शेर शिकार नहीं करता तो क्या होता ? अपने विचार लिखिए।

.....

.....

अधिगम क्षेत्र : लिखना

1. निम्नांकित चित्रों को देखकर प्रत्येक के लिए एक–एक वाक्य लिखिए – **(अनुप्रयोग करना)**

(क)	(ख)	(ग)	(घ)

(क) .....

(ख) .....

(ग) .....

(घ) .....

2. दिए गए चित्र को देखकर अपनी कल्पना से 4–8 वाक्यों की छोटी कहानी लिखिए – **(अनुप्रयोग करना)**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. बस या रेल में चढ़ते समय क्या हमें धक्का– मुक्की करनी चाहिए ? ऐसा करने से क्या–क्या हो सकता है? लिखिए। (समझना)

.....

.....

.....

.....

4. गाँव व शहर के रहन–सहन में क्या अन्तर होता है, लिखिए – (समझना)

.....

.....

.....

.....

.....

5. चित्र देखकर लिखिए कि बगीचे मे क्या–क्या हो रहा है? हमें पेड़–पौधों की देखभाल क्यों करनी चाहिए? (अनुप्रयोग करना)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

6. कहानी आगे बढ़ाइए – (अनुप्रयोग करना)

बिल्ली के पास एक पिंजड़ा था। उस पिंजड़े में एक चूहा था। चूहे की दुम बाहर थी। उस चूहे को

.....

.....

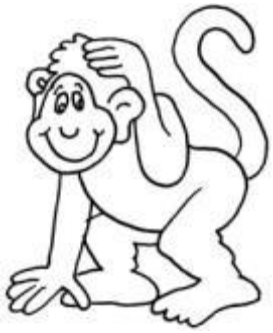
.....

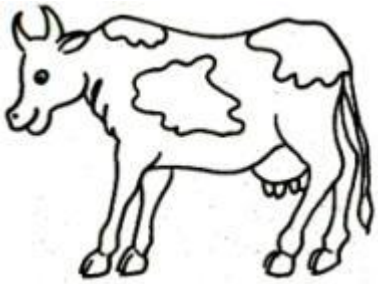
.....

.....

.....

7. चित्र में रंग भरिए और प्रत्येक चित्र के बारे में लिखिए – (अनुप्रयोग करना)





8. दिए गए चित्र के आधार पर प्रश्न बनाइए – (समझना)

जैसे– चिड़िया क्या देख रही है?

(क)

(ख)

(ग)

9. दिए गए चित्र के बारे में 3–4 वाक्य लिखिए – (अनुप्रयोग करना)

10. आपके घर में कौन क्या काम करता हैं? नीचे दिए गए के आधार पर लिखिए– (याद रखना)

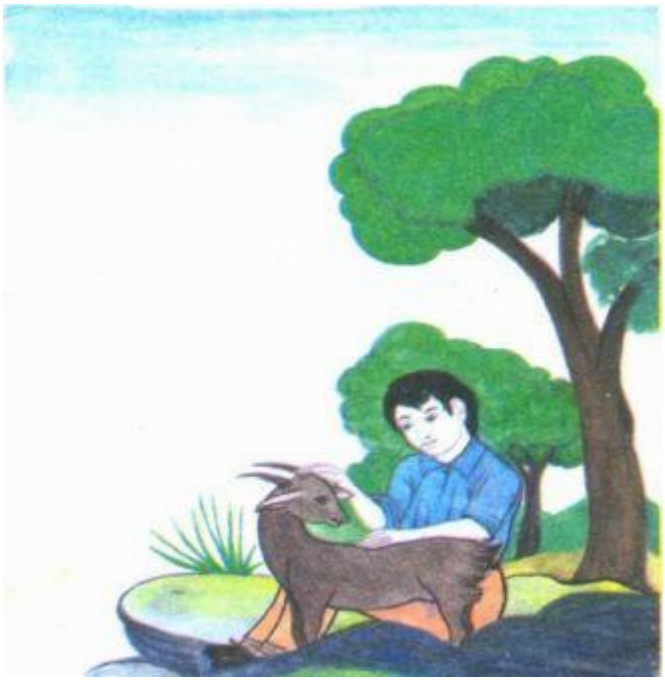
(क) खाना कौन पकाता है? .....

(ख) बाजार से सामान कौन लाता है? .....

(ग) सफाई कौन करता है? .....

(घ) पैसे कौन कमाता है? .....

11. दिए गए चित्र को देखकर लिखिए कि आपको जानवरों के प्रति कैसा व्यवहार करना चाहिए ? (समझना)



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

12. दिए गए चित्र को देखकर लिखिए कि हमें इनकी मदद कैसे करनी चाहिए ? (समझना)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

13. विद्यालय आते–जाते यदि आपके साथी के साथ कोई दुर्घटना घटित हो जाए तो आप क्या करेंगे? (अनुप्रयोग करना)

.....

.....

.....

.....

.....

14. दी गई अधूरी कहानी को पढ़कर आगे की कहानी लिखिए – **(अनुप्रयोग करना)**

एक नदी में एक मगरमच्छ रहता था। एक हिरण नदी के किनारे रोज पानी पीने आता था। परन्तु मगर उसे पकड़ नहीं पाता था, एक दिन मगरमच्छ ने अपने दोस्त गीदड़ से हिरण को अपने साथ लाने को कहा अगले दिन हिरण और गीदड़ पानी पीने आए। .....

.....

.....

.....

.....

15. दिए गए चित्र को देखकर लिखिए कि बाढ़ आने पर लोगों के जीवन पर क्या–क्या प्रभाव पड़ते है? **(अनुप्रयोग करना)**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

अधिगम क्षेत्र : व्याकरण

1. निम्न में से रेखांकित शब्दों के विपरीतार्थक शब्द उचित स्थान पर लिखिए – **(अनुप्रयोग करना)**

कठिन, रात, कमजोर, उपयोगी

(क) हिन्दी विषय मुझे **सरल** लगता है परन्तु गणित मुझे ..... लगता है।

(ख) हम **दिन** में काम करते हैं और ..... में सो जाते हैं।

(ग) शेर **ताकतवर** होता है पर उसके सामने खरगोश ..... होता है।

(घ) हम **अनुपयोगी** वस्तुओं को फेंक देते हैं और ..... को सम्भालकर रखते हैं।

2. मिलान कीजिए – **(अनुप्रयोग करना)**

(क) अन्दर	(अ) बन्द
(ख) चढ़ना	(ब) हँसना
(ग) खुला	(स) खुशबू
(घ) रोना	(द) उतरना
(ङ) बदबू	(य) बाहर

3. **उचित सर्वनाम का प्रयोग करके वाक्य पूरे कीजिए–** **(याद रखना)**

(क) मुझे ..... घर मालूम नहीं है।

(ख) मुझे बार–बार ..... याद आती है।

(ग) आज ..... सब सफाई करेंगे।

(घ) ..... करेगा सो भरेगा।

4. **उचित सर्वनाम का प्रयोग करके वाक्य पूरा कीजिए –** **(याद रखना)**

जैसे– मीरा ने ..... काम किया। (उसका / उसके)

मीरा ने ....**उसका**.... काम किया।

(क) आज हम ..... बारे में जानें। (उनके / उनका)

(ख) एक दिन जब ..... बग्घियों की गिनती कर रहे थे। (वह / वे)

5. **निम्नांकित मुहावरों का उनके सही अर्थ से मिलान कीजिए –** **(याद रखना)**

(क) दिल दुःखाना	अत्यधिक प्रसन्न होना
(क) आँख का तारा	भाग जाना
(क) नौ दो ग्यारह होना	सबसे प्यारा
(क) फूला न समाना	दुःखी करना

6. **दिए गए मुहावरों को पूरा कीजिए और उनसे एक–एक वाक्य भी बनाकर लिखिए –** **(अनुप्रयोग करना)**

(क) हिम्मत ..... हारना।

.....

(ख) लाल ..... होना।

.....

(ग) ..... में काना राजा।

.....

7. **पहरेदार शब्द 'पहरे' मे 'दार' जुड़कर बना है। आप भी दिए गए शब्दों में ''दार'' शब्द जोड़कर नए शब्द बनाइए।** **(याद रखना)**

(क) ईमान ..... (ख) दुकान .....

(ग) चौकी ..... (घ) बदबू .....

(ङ) समझ .....

8. **निम्नलिखित शब्दों के आगे शब्द जोड़कर नए शब्द बनाइए –** **(समझना)**

जैसे– दूध + वाला = दूधवाला

(क) ..... + वाला = ...

(ख) ..... + वाला = ...

(ग) ..... + वाला = ...

(घ) ..... + वाला = ...

9. **दिए गए गद्यांश को पढ़कर तालिका में संज्ञा व विशेषण शब्द छाँटकर लिखिए –** **(समझना)**

एक जंगल में ताकतवर शेर व मोटा–ताजा हिरण साथ–साथ रहते थे। लम्बे–लम्बे काले बालों वाला भालू, उन दोनों को देखकर जलता था। यह सब सफेद खरगोश देखता था। बात आगे बढ़े उससे पहले खरगोश ने दोनों को जाकर सारी बातें बताई।

संज्ञा शब्द	विशेषण शब्द

10. **निम्नांकित शब्द समूह में से संज्ञा एवं विशेषण शब्दों को छाँटकर तालिका में लिखिए –** **(याद रखना)**

(ताजमहल , मीठा , किताब , विद्यालय , सुन्दर , ग्रीनबोर्ड़ , कड़वा , जयपुर , कुर्सी , मोटा)

संज्ञा शब्द	विशेषण शब्द

11. **हमारे देश में बहुत से उत्सव मनाए जाते हैं, आप उत्सव कब–कब मनाते हैं। लिखिए।** **(याद रखना)**

.....

.....

.....

.....

12. **आपको बारिश में भीगना कैसा लगता है ? सोचकर लिखिए।** **(समझना)**

.....

.....

.....

.....

13. **रेखांकित शब्दों का लिंग परिवर्तन करते हुए दिए गए वाक्य पूरे कीजिए –** **(अनुप्रयोग करना)**

(क) मेरी छत पर <u>मोर</u> आया। — मेरी छत पर ..... आयी।

(ख) यह <u>औरत</u> हमारी पड़ौसी है। — यह ..... हमारा पड़ौसी है।

(ग) यह <u>लड़की</u> सुन्दर है। — यह ..... सुन्दर है।

(घ) जंगल में <u>शेर</u> रहता है। — जंगल में ..... रहता है।

14. **नीचे दिए गए शब्दों का लिंग बदल कर वाक्य बनाइए –** **(समझना)**

(क) लड़का .....

(ख) धोबी .....

(ग) गाय .....

(घ) शेर .....

(ङ) हाथी .....

15. गद्यांश में से वर्तनी सम्बन्धी अशुद्धि को शुद्ध करके पुनः लिखिए – **(समझना)**

बहत से पशु–पक्षि फुलों की बगीया की सेर करन आए हुए थ। सब बहुत खूश थे। बतख के बचचें ओर मूर्गी के चूज फुलों और तीतलियों के सथ–खेले कूदे। उन्ह खूब आंनद अया।

यहाँ से पुनः लिखे .....

.....

.....

.....

.....

.....

16. दिए गए वाक्यों में से नाम वाले शब्दों को छाँटकर लिखिए – **(समझना)**

(क) ईंट से मकान बनाते हैं। .....

(ख) हम घर पर ताला लगाते हैं। .....

(ग) मुझे करेला पसन्द है। .....

(घ) मुझसे मटका टूट गया। .....

(ङ) लालू भाग रहा है। .....

17. दिए गए शब्दों में से काम वाले (क्रिया) व नाम वाले (संज्ञा) शब्दों को छाँटकर लिखिए – **(याद रखना)**

मच्छर , बन्दर , हाथी , रोना , दिल्ली , मारना , लाना , रीना , मटका , खेलना , शेर

नाम वाले (संज्ञा)	काम वाले (क्रिया)

18. नीचे लिखे क्रिया शब्दों का प्रयोग करते हुए वाक्य बनाइए – **(समझना)**

(क) खाना .....

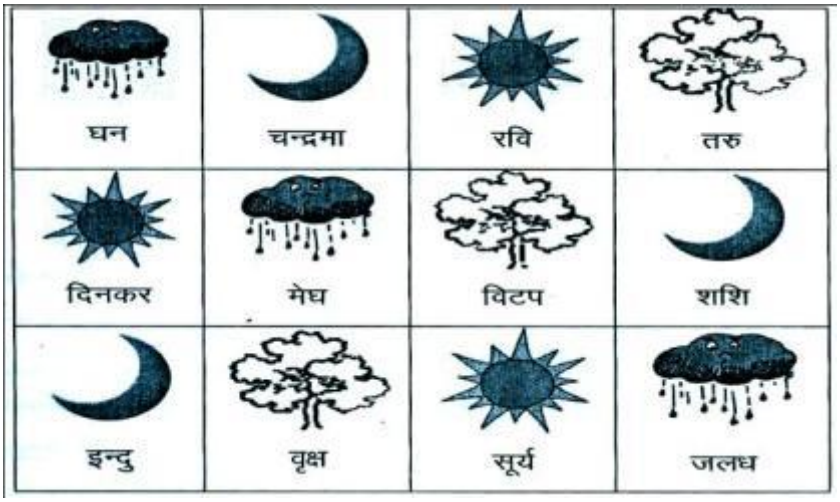
(ख) कूदना .....

(ग) हँसना .....

(घ) उचकना .....

(ङ) हरा .....

19. दिए गए चित्र–शब्द चार्ट पर्यायवाची शब्द खोजकर लिखिए – (समझना)



.....

.....

.....

20. निम्न शब्दों के पर्यायवाची शब्द लिखिए – (याद रखना)

जैसे– फूल = सुमन कुसुम

(क) हिमालय = ...

(ख) नदी = ...

(ग) पानी = ...

(घ) बारिश = ...

21. मिलान कीजिए – (याद रखना)

एक	अनेक
चश्मा	चप्पलें
बिल्ली	भूखे
चप्पल	चश्मे
भूख	बिल्लियाँ

22. दिए गए उदाहरण को समझते हुए वचन बदलकर लिखिए – (याद रखना)

एक कछुआ – कई .....

एक किताब – अनेक .....

एक थैला – दो .....

एक लड़की – बहुत .....

23. **कोष्ठक में दिए गए शब्दों में से उचित विशेषण वाक्य पूरे कीजिए –** **(समझना)**

(ग) प्रतिदिन ..... जल का सेवन करो। (सपाट / स्वच्छ)

(ख) मुझे एक ..... आम दो। (खट्टा / नमकीन)

(ग) माँ की साड़ी ..... है। (सुन्दर / फूल)

(घ) हमेशा ..... हुए फल खाओ। (पके / लगे)

24. **नीचे दिए गद्यांश में उचित विराम चिह्नों का प्रयोग कीजिए –** **(अनुप्रयोग करना)**

जब आदमी ने एक स्थान से दूसरे स्थान तक जाने की बात सोची होगी शायद तभी मेरा जन्म हुआ होगा मैं कहीं कच्ची हूँ तो कहीं पक्की कहीं मैं घुमावदार बनी तो कहीं एकदम सीधी–सपाट स्कूल, कॉलेज, अस्पताल, महल, झोंपड़ी, बाग बगीचे, घाट–बाजार और भी न जाने कहाँ कहाँ मेरी पहुँच है क्या आप जानते हो कि मेरा जन्म कैसे हुआ

25. **निम्नलिखित वाक्यों में प्रयुक्त गलत विराम चिह्नों को सही करके पुनः लिखिए –** **(समझना)**

(क) चिड़िया की आवाज चीं चीं होती है ?

.....

.....

(ख) मुँह पर आँख नाक कान होते हैं !

.....

.....

अधिगम क्षेत्र : सृजनात्मक अभिव्यक्ति

1. **दिए गए चित्र के साथ और भी चित्र बनाकर दृश्य पूरा कीजिए और रंग भरिए –** **(समझना)**

2. **कागज़ के प्रयोग से अपनी मनपसंद वस्तु बनाइए। जैसे– नाव, जहाज, मछली आदि।** **(समझना)**

3. **मछली जल में कैसे तैरती है? चिड़िया कैसे उड़ती है? अभिनय करके दिखाइए।** **(अनुप्रयोग करना)**

4. **पेंसिल और रबर आपस में बात कर रहे हों तो किस प्रकार बोलेंगे? संवाद के रूप में बोलकर बताइए–** **(समझना)**

(टर्म–3 व 4)

अधिगम क्षेत्र : सुनकर समझना और समझकर बोलना

1. **अपनी पुस्तक में किसी एक कविता को लय एवं हावभाव के साथ सुनाइए। (पाठ 11–14)** **(याद रखना)**

2. **'साहसी बालिका' कहानी को संक्षेप में सुनाइए।** **(याद रखना)**

3. **निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर पूर्ण वाक्य में दीजिए। (पाठ्यपुस्तक आधारित)** **(याद रखना)**

   (क) जनरल का आदेश सुनकर मैना ने क्या कहा ?

   (ख) सोनीजी की नसियाँ और सुभाष बाग कहाँ है ?

   (ग) बिगड़ी सेहत को कैसे बनाया जाता है ?

   (घ) लोमड़ी की बात सुनकर कौआ क्यों हँसा ?

   (ङ) कौए ने अपने दादा–नाना से कौनसी कला सीखी थी ?

4. **अपने पूर्व ज्ञान के आधार पर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए –** **(याद रखना)**

   (क) अपने आस–पास के किसी एक दर्शनीय स्थल के बारे में बताइए।

   (ख) पुस्तकालय व पत्र–पत्रिकाओं से पढ़ी हुई कोई एक कहानी सुनाइए।

5. **''अपना देश'' जैसी देश प्रेम की अन्य कविताएँ सुनाइए।** **(समझना)**

6. **आपके आस–पास उगने वाली वनस्पति एवं फसलों के बारे में बताइए।** **(समझना)**

7. **'अजमेर की यात्रा' की तरह किसी अन्य स्थान की यात्रा के बारे में बताइए/सुनाइए।** **(याद रखना)**

8. **'अपना देश' कविता की कोई 4–6 पंक्तियाँ सुनाइए।** **(याद रखना)**

9. **शिक्षक छात्रों से पाठ्यपुस्तक का कोई एक गद्यांश/पद्यांश का वाचन करवाकर 'उचित गति, स्पष्ट उच्चारण, विराम चिह्नों की जाँच करें।** **(अनुप्रयोग करना)**

10. **अपनी पुस्तक से किसी एक कविता को लय एवं हावभाव के साथ सुनाइए। (पाठ 15–16)** **(याद रखना)**

11. **'अटल ध्रुव' कहानी को अपने शब्दों में संक्षेप में सुनाइए। (पाठ्यपुस्तक आधारित)** **(याद रखना)**

12. **क्या आपको पतंग उड़ाना अच्छा लगता है, हाँ तो क्यों ?** **(समझना)**

13. **शिक्षक छात्रों से पाठ्यपुस्तक का कोई एक गद्यांश/पद्यांश का वाचन करवाकर 'उचित गति, स्पष्ट उच्चारण, प्रवाह एवं आनन्द की जाँच करें।** **(अनुप्रयोग करना)**

14. **आपके घर में बिजली से चलने वाले उपकरण कौन–कौन से हैं? नाम बताइए।** **(याद रखना)**

15. **उपसमूह में चर्चा कीजिए–** **(समझना)**

    (क) 'साहसी बालिका' कहानी जैसी और कहानियों पर अपने साथियों से चर्चा कीजिए।

    (ख) शारीरिक एवं पास–पड़ौस की स्वच्छता के बारे में अपने साथियों से चर्चा कीजिए।

    (ग) पानी व बिजली के सदुपयोग व दुरूपयोग के बारे में।

अधिगम क्षेत्र : पढ़ना और पढ़कर समझना

1. **दी गई कविता की पंक्तियों को उचित शब्दों से पूरा कीजिए –** **(अनुप्रयोग करना)**

करता, न्यारा, प्यारा, काँटों

देखो बच्चो! ..... फूल,
कितना है यह ..... फूल,
कभी न ..... कोई भूल,
..... में भी जाता झूल।

2. **नीचे दी गई वर्ग पहेली को पढ़कर पानी के स्रोतों पर घेरा लगाइए और उनके नाम लिखिए –** **(समझना)**

बा	व	ड़ी	झी	न
रि	सा	कु	आँ	ल
श	सो	ग	झ	ता
च	न	ह	र	ला
श्मा	दी	टाँ	ना	ब

जैसे – झील .....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

3. **शुद्ध वर्तनी वाले शब्द पर घेरा (○) लगाइए –** **(याद रखना)**

(क) पक्का पकका पाका

(ख) सुनदर सुंदर सुदर

(ग) कलपना कल्पना कपना

4. **सही शब्द पर सही (✓) का निशान लगाइए –** **(समझना)**

(क) प्रसन्न / प्रसन (ख) समुद्र / समुन्दर

(ग) घड़ी / घड़ि (घ) दर्रा / दरहा

5. **नीचे दिए गए महिनों के नामों को क्रम से लिखिए –** **(अनुप्रयोग करना)**

मई, फरवरी, मार्च, दिसम्बर, अगस्त, जुलाई,
नवम्बर, जून, अप्रैल, जनवरी, सितम्बर, अक्टूबर

.....

.....

6. **उचित शब्द चुनकर वाक्य पूरे कीजिए –** **(समझना)**

खिलौने, सर्दी, सफाई

(क) दीपावली से पहले सभी लोग घरों की ..... करते हैं।

(ख) दिसम्बर में ..... का मौसम होता है।

(ग) चाचाजी, राहुल और परी के लिए ..... खरीद कर लाये।

7. **वाक्यों को सही क्रम में लिखिए –** **(समझना)**

(क) मम्मी / प्यार / है / मुझे / करती

.....

(ख) पर्वत / होता / ऊँचा / है

.....

(ग) शहर / एक / मद्रास / है

.....

8. **नीचे दी गई दिनचर्या को सही क्रम में लिखिए –** **(याद रखना)**

(क) नाश्ता करना। 1. .....

(ख) नहाकर तैयार होना। 2. .....

(ग) दाँत साफ करना। 3. .....

(घ) प्रातःकाल घूमने जाना। 4. .....

(ङ) शौचादि से निवृत होना। 5. .....

(च) पाठशाला जाना। 6. .....

9. **सही शब्द का चयन करके पहेली पूरी कीजिए –** **(समझना)**

(पाऊँ, जाऊँ, भी, चाल, पाँव, नजर)

(क) धीमी ..... से चलता ..... दौड़ में फिर ..... जीत मैं .....

(ख) बारिश के बाद ..... मैं आऊँ ..... नहीं पर रेंगता जाऊँ

10. **कोष्ठक में से सही शब्द का चयन कर वाक्य पूरे कीजिए –** **(समझना)**

(क) ..... जंगल का राजा है। (शेरनी / शेर)

(ख) ..... दूध देती है। (बकरा / बकरी)

(ग) ..... फूल चुन रही थी। (माली / मालिन)

11. **दिए गए वाक्यों के लिए उचित विकल्प पर सही (✓) का निशान लगाइए –** **(याद रखना)**

(क) निम्न में से कौनसी आवाज अकेली बोली जाती है?

(अ) क (ब) च (स) इ (द) ज

(ख) कौनसा पक्षी मधुर गीत गाता है?

(अ) मोर (ब) तोता (स) कौआ (द) कोयल

(ग) मछली कहाँ रहती है?

(अ) पानी में (ब) घर में (स) बिल में (द) पेड़ में

12. अनुच्छेद को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए – **(समझना)**

देवदार की ठंडी हवा व पक्षियों की चहचहाहट ने सबसे पहले हमारा स्वागत किया। यहाँ देश–विदेश से लाए गए रंग–बिरंगे अनेक पक्षी थे। हमने कोयल, पपीहा, बुलबुल, जंगली मुर्गा, तोता, कबूतर, तीतर और बटेर आदि कई प्रकार के पक्षी देखे।

(क) चिड़ियाघर में कौन–कौन से पक्षी हैं ?

.....

.....

(ख) पक्षी हमारे मन को किस तरह प्रसन्न करते हैं ?

.....

.....

(ग) क्या पक्षियों को पिंजरे में बन्दी बनाकर रखना चाहिए ? नहीं तो क्यों ? हाँ तो क्यों ?

.....

.....

13. उचित शब्द चुनकर कविता की पंक्तियों को पूरा कीजिए – **(समझना)**

बादल, झुण्ड, जल, छा जाते, काले, लुटाते

दूर देश से आते .....

निर्मल ..... भर लाते बादल।

कभी ..... में, कभी अकेले

मन के ..... मन के उजले,

14. निम्न कविता को पढ़कर अपने शब्दों में लिखिए – **(याद रखना)**

होली सबके मन को भाती,
कभी ईद, दीवाली है।
यह धरती इक बगिया है,
हम सब इसके माली है।

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

15. सोच–विचार कर नीचे दी गई पहेलियों के उत्तर लिखिए – (अनुप्रयोग करना)

(क)	चार पाँव, पर चल ना पाऊँ, बिना हिलाए हिल ना पाऊँ। देती हूँ सब को आराम, बोलो क्या है मेरा नाम।	.....
(ख)	गोल–गोल चेहरा पेट से रिश्ता गहरा।	.....
(ग)	तीन पंख का मैं हूँ भाई। याद करें, जब गर्मी आई। उल्टा लटका रहता हूँ। ठण्डी हवा बहाता हूँ।	.....
(घ)	लंबी पूँछ पीठ पर रेखा दोनों हाथों खाते देखा।	.....

16. नीचे दिए गए शब्दों के समानार्थी शब्द वर्ग पहेली में से ढूँढकर लिखिए – (समझना)

फूल .....

सूरज .....

बादल .....

चाँद .....

क	दि	ठ	आ	श
च	न	पु	स	शी
त	क	प	ष्प	हे
मे	र	क	व	ती
घ	सु	उ	ज	ने

17. वर्ग पहेली में से शब्द खोजकर घेरा लगाइए और तालिका के अनुसार लिखिए – (समझना)

प	फा	व	म	ट	का
त	व	खु	ग	मा	ग
रा	डा	र	स्सी	ट	ज
जू	ता	पी	पा	र	ले
ख	च	प्प	ल	डू	बी
छा	ता	ला	क	म	ल

खाई जाने वाली वस्तु	नहीं खाई जाने वाली वस्तु
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

18. नीचे दी गई खीर बनाने की विधि को सही क्रम में लिखिए– **(समझना)**

(क) इलाइची, बादाम एवं पिस्ता डालना।

(ख) चावल पक जाने पर चीनी डालना।

(ग) चावल धो कर दूध में डालना।

(घ) दूध गरम करना।

(ङ) भगौने को चूल्हे पर चढ़ाना।

(च) चूल्हे में आग जलाना।

(क) .....

(ख) .....

(ग) .....

(घ) .....

(ङ) .....

(च) .....

19. वर्ग पहेली में दिए गए शब्दों को पूरा कीजिए – **(समझना)**

क	रे	
	गा	
	ड़ी	

शि	म		मि	र्च
	र			

	का	न
		ख

20. दी गई वर्ग पहेली में कुछ पशुओं के नाम छिपे हुए हैं, उन पर घेरा लगाइए और लिखिए – **(समझना)**

कु	त्ता	बि	स
गा	य	ल्ली	ब
गा	बै	ल	क
हि	र	न	री

बिल्ली

....

....

....

21. नीचे दिए गए गद्यांश को पुनः उचित विराम चिह्नों का प्रयोग करते हुए लिखिए – **(अनुप्रयोग करना)**

गर्मी के दिनों में पैदल चलने वालों को भी इनकी छाया में आराम मिलता है मेरे किनारे पर लगे आम जामुन जैसे फलदार पेड़ लोगों को आनन्द देते हैं दुख तब होता है जब मेरे ऊपर कूड़ा–करकट फेंक दिया जाता है अरे अरे देखो कितने लोगों ने मुझ पर थूका भी है

.....

.....

.....

.....

.....

.....

22. नीचे दिए गए अनुच्छेद में सही शब्द का चयन कर खाली जगह भरिए – **(समझना)**

(उसने, उसका, उसे, वह, इस, मेरा)

रमन अजमेर घूमना चाहता था। ..... मदन को लिखा था कि ..... उसी के घर ठहरेगा। ..... घर दरगाह बाजार में है। ..... उतरते ही पहली बात यही कही, ''दोस्त'' आज तो रेलगाड़ी में ..... कचूमर ही निकल गया। कितनी भीड़ रहती है ..... रेलगाड़ी में।''

23. निम्न कविता को पढ़कर 2–3 प्रश्न बनाइए – **(समझना)**

होली सबके मन को भाती,
कभी ईद, दीवाली है।
यह धरती इक बगिया है,
हम सब इसके माली है।

.....

.....

.....

.....

24. नीचे दिए गए शब्दों को सही करके लिखिए – **(समझना)**

धुरव	आर्शीवाद	कूरूरता	तपसवी .....
ईशवर	आशिष	प्रारथना	निरदयता .....

25. नीचे दिए गए शब्दों को क्रम से जमाकर वाक्य बनाइए – **(समझना)**

(क) बरसात / कीचड़ / में / है / होती .....

(ख) सुआ / रहता / पिंजरे / है / में .....

(ग) नाव / तैरती / है / में / पानी .....

अधिगम क्षेत्र : लिखना

1. अधूरी कहानी को पढ़कर अपने मन से आगे बढ़ाकर लिखिए – **(अनुप्रयोग करना)**

नदी किनारे एक जलपरी रहती थी। एक सुनहरा हिरण नदी के किनारे रोज पानी पीने आता था। परन्तु जलपरी उसे पकड़ नहीं पाती थी, एक दिन जलपरी ने अपनी सहेली को बताया और अपने साथ चलने को कहा, अगले दिन .....

.....

.....

.....

2. नीचे लिखे शब्दों का प्रयोग करते हुए वाक्य बनाइए – **(अनुप्रयोग करना)**

(क) खाना .....

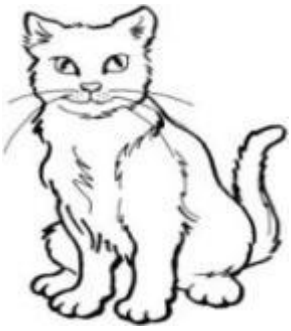
(ख) कूदना .....

(ग) हँसना .....

(घ) उचकना .....

(ङ) हरा .....

3. दिए गए चित्र में रंग भरकर 4 वाक्य लिखिए – (अनुप्रयोग करना)



.....

.....

.....

.....

.....

.....

4. अन्ताक्षरी के आधार पर शब्दकड़ी को आगे बढ़ाइए – (समझना)

खरबूजा जामुन ....

....

5. दिए गए शब्दों के अन्तिम अक्षर के आधार पर शब्द अन्त्याछरी को आगे बढ़ाइए – (समझना)

(किन्हीं–5 शब्दों के 3–3 नए शब्द) जैसे– गमला → लाइट → टमाटर → रस्सी

(कबूतर, रमजान, चकरी, सीमा, दवात, रीछ, ममता, ताई, कुसुम)

.....

.....

.....

.....

.....

6. दिए गए वाक्यों को पढ़कर एक शब्द में उत्तर लिखिए – (याद रखना)

(क) मरीजों का इलाज करने वाला .....

(ख) मिट्टी से बर्तन बनाने वाला .....

(ग) बस को चलाने वाला .....

(घ) मन्दिर में पूजा करने वाला .....

(ङ) सोने–चाँदी के आभूषण बनाने वाला .....

7. रिक्त स्थान में उचित व्यंजन लिखकर सही शब्द बनाइए तथा वैसे ही दो–दो और शब्द लिखिए – (समझना)

(क) ..... क्की ....

(ख) ..... च्चा ....

(ग) ..... म्मा ....

(घ) ..... ल्ला ....

8. दिए गए शब्दों का वाक्यों में प्रयोग कीजिए – (अनुप्रयोग करना)

(क) दुखी .....

(ख) सफलता .....

(ग) आलस्य .....

(घ) अमीर .....

9. बिजली से चलने वाले उपकरणों के नामों की सूची बनाइए – (समझना)

....

....

....

....

10. बिजली के उपयोग पर 5 वाक्य लिखिए – (समझना)

.....

.....

.....

.....

.....

11. यदि विद्यालय न हो तो क्या होगा ? (समझना)

.....

.....

.....

.....

.....

12. प्रत्येक चित्र के बारे में दो–दो वाक्य लिखिए – (अनुप्रयोग करना)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

13. चित्र को देखकर कविता लिखिए – (अनुप्रयोग करना)

एक चिड़िया .....

.....

.....

.....

14. दी गई अधूरी कहानी को आगे बढ़ाकर पूरा कीजिए – **(अनुप्रयोग करना)**

किसी जंगल में एक खरगोश रहता था। धीरे–धीरे उसकी दोस्ती एक भालू से हो गई। अब दोनों अक्सर जंगल में एक साथ घूमते। एक बार भालू बहुत बीमार पड़ गया। खरगोश को बड़ी चिंता हुई। वह अपने दोस्त भालू से मिलने उसके पास गया। उसने देखा,कि .....

.....

.....

.....

.....

अधिगम क्षेत्र : व्याकरण

1. नीचे लिखे शब्दों के वचन बदलकर लिखिए – **(समझना)**

जैसे–	**बगीचा**	**बगीचे**
	पंखा	.....
	बेटा	.....
	कुर्सी	.....
	दरी	.....

2. सही वचन से मिलाइए – **(याद रखना)**

लड़कियाँ **किताब**

चूहा

किताबें **चूहे**

3. निम्नलिखित शब्दों को तालिका के अनुसार लिखिए। **(समझना)**

पुस्तक , कथाएँ , साड़ी , नदियाँ , चिड़ियाँ , डिबियाँ , नदी , कलम , घोड़ा , दालें

एकवचन	बहुवचन
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

4. नीचे दिए गए शब्दों का लिंग बदल कर वाक्य बनाइए – **(अनुप्रयोग करना)**

(क) लड़का .....

(ख) धोबी .....

(ग) गाय .....

(घ) शेर .....

(ङ) हाथी .....

5. पट्टेबाज़ शब्द 'पट्टे' और 'बाज़' से मिलकर बना है।
आप भी 'बाज' शब्द जोड़कर नए शब्द बनाइए – (याद रखना)

(अ) दगा + बाज़ = ... (ब) तलवार + बाज़ = ...

(स) चाल + बाज़ = ... (द) कला + बाज़ = ...

(य) धोखे + बाज़ = ... (र) तुक्का + बाज़ = ...

6. रेखांकित शब्दों के विपरीत अर्थ वाले शब्द लिखते हुए वाक्य पुनः लिखिए – (अनुप्रयोग करना)

जैसे– यह छोटा कमरा है।
यह बड़ा कमरा है।

(क) यह अच्छी साइकिल है .....

(ख) पलक उदास हो गई। .....

(ग) मैंने नया खिलौना खरीदा। .....

7. नीचे दिए गए शब्दों के विलोम शब्द लिखिए – (याद रखना)

(क) गुण ..... (ख) अच्छा .....

(ग) ठण्डा ..... (घ) संतुलित .....

8 दी गई पंक्तियों में रेखांकित शब्द एक ही अर्थ को बता रहे हैं। इसी प्रकार के अन्य पर्यायवाची शब्द लिखिए। (याद रखना)

हवा डराती, धूप जलाती
पवन डराती, धूप जलाती
वायु डराती, धूप जलाती

(क) सूरज = ...

(ख) पेड़ = ...

(ग) कपड़ा = ...

(घ) हाथी = ...

9. निम्न शब्दों के पर्यायवाची शब्द लिखिए – (याद रखना)

जैसे– फूल = सुमन कुसुम

(क) हिमालय = ...

(ख) नदी = ...

(ग) पानी = ...

(घ) बारिश = ...

10. निम्नलिखित शब्दों के दो–दो समानार्थक (पर्यायवाची) शब्द लिखिए – (याद रखना)

(क) जल = ...

(ख) वर्षा = ...

(ग) घर = ...

(घ) आँख = ...

11. नीचे दिए गए मुहावरों का उनके अर्थ से मिलान कीजिए – **(समझना)**

बाल बाँका न होना।	अपनी बात पर डँटे रहना।
नौ –दो ग्यारह होना।	कुछ भी न बिगड़ना।
टस से मस न होना।	भाग जाना ।

12. नीचे दी गई वर्ग पहेली में से दिए गए शब्दों के 3–3 पर्यायवाची शब्द ढूँढकर लिखिए – **(समझना)**

(हवा, आकाश, आँख, ज़मीन, चाँद)

हवा – .....

.....

आकाश – .....

.....

आँख – .....

.....

ज़मीन – .....

.....

चाँद – .....

.....

आ	स	मा	न	ग	श	शी
स	च	न्द्र	मा	ग	वा	का
ने	मी	की	नु	न	म	यु
त्र	गी	र	व	फा	यं	न
प	व	न	च	सु	क	य
ध	अ	म्ब	क्षु	क्ष	न्ध	न
रा	नी	ध	र	ती	ई	रा

13. नीचे दिए गए मुहावरों का वाक्यों में प्रयोग कीजिए – **(समझना)**

(क) आग बबूला होना – .....

.....

(ख) आँख का तारा होना – .....

.....

(ग) कान खोलकर सुनना – .....

.....

(घ) अपनी कला दिखाना – .....

.....

14. दिए गए वाक्यों को उचित मुहावरे द्वारा पूरा कीजिए – **(अनुप्रयोग करना)**

(उल्लू बनाना, आँख से ओझल होना, ईद का चाँद होना, दाँतों तले अँगुली दबाना)

(क) अमन ने क्रिकेट में जब छक्का मारा तो दर्शकों ने ..... ।

(ख) जादूगर ने हाथ की सफाई से लोगों को ..... ।

(ग) मेरा दोस्त शहर जाने के कारण ..... की तरह दिखाई देता है।

(घ) मेले में भीड़ होने से मेरा दोस्त ..... ।

15. सदुपयोग शब्द में मूल शब्द 'उपयोग' है, इसके पूर्व में 'सद्' जुड़कर <u>सदुपयोग</u> बना है आप भी निम्नलिखित शब्द जोड़कर नए शब्द बनाइए – **(याद रखना)**

(क) सद् + आचरण = ... (ख) सद् + आचार = ...

(ग) सद् + गुण = ... (घ) सद् + व्यवहार = ...

16. नीचे लिखी क्रियाओं से एक–एक वाक्य बनाइए – (समझना)

(क) खेलना = ...

(ख) दौड़ना = ...

(ग) पकाना = ...

(घ) हँसना = ...

अधिगम क्षेत्र : सृजनात्मक अभिव्यक्ति

1. अपने मन पसंद चार फल/फूलों के चित्र बनाकर रंग भरिए – (अनुप्रयोग करना)

2. कागज़ से पतंग बनाने की विधि लिखिए – (अनुप्रयोग करना)

.....

.....

3. परिवेशीय सन्दर्भों के आधार पर शिक्षक बच्चों से अभिनय करवाएँ – (समझना)

जैसे–	माँ	–	बेटा
	दुकानदार	–	खरीददार
	शिक्षक	–	बच्चे
	मालिक	–	नौकर

4. शिक्षक समूह व उपसमूहों में सुनी एवं पढ़ी हुई कहानी का अभिनय करवाएँ और बच्चों की सहभागिता, हाव भाव व संवाद का आकलन करें। (समझना)

(नोट : प्र. 3 व 4 गतिविधियाँ हैं उन्हें गतिविधि की तरह करवाएँ।)

5. चित्र देखकर कहानी बनाइए – (अनुप्रयोग करना)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

6. दी गई पंक्तियों के अनुसार चित्रांकन कीजिए – (अनुप्रयोग करना)

फँसे जाल में चन्दा मामा सबने देखा, सबने देखा गिरे ताल में चन्दा मामा सबने देखा, सबने देखा।	

7. अपनी पसन्द का चित्र बनाकर रंग भरिए तथा अपने विचार लिखिए – (अनुप्रयोग करना)

	....

प्रश्न बैंक निर्माण ब्लूप्रिंट

टर्म	अधिगम क्षेत्र	अधिगम क्षेत्र से जुड़ा उपसूचक	प्रश्न क्रमांक	एण्डरसन टैक्सोनोमि के अन्तर्गत कौशल/उद्देश्य
(टर्म–1 व 2)	सुनकर समझना एवं समझकर बोलना	सुनी या पढ़ी हुई कविता, गीत को लय, हावभाव एवं पहल करते हुए अभिव्यक्त कर पाना।	1	याद रखना
		कहानी को सुनकर उसका सार या भाव अपने शब्दों में बता पाना।	2	याद रखना
		सुनी कविता/कहानी/प्रसंग आदि से सम्बन्धित (क्या, कहाँ, कैसे, कौन से, क्यों) वाले प्रश्नों के उत्तर पूरे–पूरे वाक्यों में दे पाना।	3	समझना
		स्वयं के अनुभवों को जोड़कर प्रश्नों के उत्तर अभिव्यक्त कर पाना। (अपनी भाषा/बोली में)	4	याद रखना
		परिवेशीय संदर्भों पर अपने अनुभवों को अभिव्यक्त कर पाना। (अपनी भाषा/बोली में)	5, 6	याद रखना
		चर्चा में अपनी बात को समूह में व्यक्त कर पाना एवं दूसरों की बात को सुन पाना।	16, 17	समझना
		कहानी को पढ़कर उसका सार या भाव अपने शब्दों में बता पाना।	7	समझना
		कविता को पढ़कर समझते हुए उसके भाव को अपने शब्दों में बता पाना।	8	समझना
		सुनी कविता/कहानी/प्रसंग आदि से सम्बन्धित (क्या, कहाँ, कैसे, कौन से, क्यों) वाले प्रश्नों के उत्तर पूरे–पूरे वाक्यों में दे पाना।	9	समझना
		पूर्व ज्ञान पर आधारित (क्या, कहाँ, कैसे, कौन से, क्यों) प्रश्नों के उत्तर पूरे–पूरे वाक्यों में दे पाना।	10	समझना
		त्योहार के बारे में अपने अनुभवों को जोड़कर अभिव्यक्त कर पाना।	11	याद रखना
		परिवेशीय पशुओं के नाम बता पाना।	12	याद रखना
		कहानी के सार को अपने शब्दों में बता पाना।	13	याद रखना
		कविता के मूल विचार को अपने शब्दों में बता पाना।	14	समझना
		विराम चिह्न को ध्यान में रखते हुए उचित गति, स्पष्ट उच्चारण एवं भाव के साथ रुचि लेते हुए पढ़ पाना।	15	अनुप्रयोग करना
	पढ़ना एवं पढ़कर समझना	सरल वाक्यों/निर्देशों को पढ़कर समझ पाना एवं स्वयं हल कर पाना।	1, 2, 3, 4	याद रखना, समझना
		अनुच्छेद पढ़कर समझ पाना एवं प्रश्नों के उत्तर लिख पाना।	5	समझना
		कविता को पढ़ कर समझकर प्रश्नो के उत्तर दे पाना।	6	समझना
		पहेलियाँ पढ़कर समझ पाना एवं नाम बता पाना।	7	समझना
		पहेलियाँ पढ़कर समझ पाना एवं नाम बता पाना एवं चित्र बना पाना।	8	समझना
		अनुच्छेद पढ़कर समझ पाना एवं प्रश्नों के उत्तर लिख पाना।	9	याद रखना
		कविता को पढ़ कर समझकर प्रश्नो के उत्तर दे पाना।	10	समझना
		पढ़ी हुई कविता को याद कर पंक्तियाँ पूरी कर पाना	11	याद रखना
		सरल वाक्यों को पढ़कर समझ पाना एवं चित्र से मिलान कर पाना।	12	समझना
		शब्द की अन्तिम ध्वनि को समझ कर शब्द कड़ी जोड़ पाना।	13	समझना
		शब्द ध्वनि को समझ पाना एवं अलग कर पाना।	14	समझना
		निर्देशों/प्रश्नों को पढ़कर समझ पाना एवं स्वयं हल कर पाना।	15, 16	समझना
		वाक्य–विन्यास की अवधारणा को समझ पाना।	17, 18	समझना
		स्पष्ट शब्द उच्चारण को समझ पाना।	19	समझना

क्र	अधिगम क्षेत्र	अधिगम क्षेत्र से जुड़ा उपसूचक	प्रश्न क्रमांक	एण्डरसन टैक्सोनोमि के अन्तर्गत कौशल/उद्देश्य
		अनुच्छेद को पढ़कर समझ पाना एवं प्रश्नों के उत्तर दे पाना।	20	याद रखना
		अनुच्छेद को पढ़कर मूल विचार को समझ पाना एवं प्रश्नों को पढ़कर अपने विचार दे पाना।	21, 24	समझना
		''र'' के रूप की समझ एवं नवीन शब्द रचना कर पाना।	22	समझना
		वर्णमाला की क्रमिकता की समझ हो पाना।	23	अनुप्रयोग करना
	लिखना	वाक्य विन्यास एवं रचना कर पाना।	1	अनुप्रयोग करना
		चित्र देखकर 3 से 4 वाक्यों लेखन कर पाना।	2	अनुप्रयोग करना
		परिचित विषयवस्तु पर अपने विचार तर्क सहित अभिव्यक्त कर पाना।	3, 4	समझना
		चित्र देख कर अपने विचार लिख पाना।	5	अनुप्रयोग करना
		दिए गए के अनुसार कल्पना से रचना कर पाना।	6	अनुप्रयोग करना
		प्रश्नों के उत्तर लिख पाना।	10, 16, 17	याद रखना, समझना
		चित्र देख कर अपने विचार लिख पाना।	7	अनुप्रयोग करना
		प्रश्न बना पाना।	8	याद रखना
		उपयुक्त दूरी, शिरो रेखा, उचित विराम चिह्नों व मानक शब्दों का प्रयोग कर परिचित घटना/चित्रों पर 6–8 वाक्य लिख पाना।	9, 11, 12	अनुप्रयोग करना, समझना
		परिचित विषयवस्तु पर अपने विचार लिख पाना।	13	अनुप्रयोग करना
		दिए गए संदर्भ को समझ कर उसे अनुमान एवं कल्पना से आगे बढ़ा पाना।	14	अनुप्रयोग करना
		किसी विषयवस्तु पर चित्र देखकर विचार लिख पाना।	15	अनुप्रयोग करना
	व्याकरण	विलोम शब्द को समझ पाना एवं वाक्य में प्रयोग कर पाना।	1	अनुप्रयोग करना
		विलोम शब्द को समझ पाना एवं मिलान कर पाना।	2	याद रखना
		सर्वनाम का प्रयोग कर पाना।	3, 4	याद रखना
		मुहावरों की समझ हो पाना एवं वाक्य में प्रयोग कर पाना।	5, 6	याद रखना, अनुप्रयोग करना
		प्रत्यय को समझकर प्रयोग कर पाना।	7, 8	याद रखना, समझना
		विशेषण शब्दों की पहचान कर पाना।	9, 10	समझना, याद रखना
		लिंग शब्दों की पहचान एवं प्रयोग कर पाना।	11	अनुप्रयोग करना
		लिंग बदलकर वाक्य में प्रयोग कर पाना।	12	समझना
		वर्तनीगत शुद्ध लेखन कर पाना।	13	समझना
		संज्ञा शब्दों की पहचान कर पाना।	14	समझना
		संज्ञा एवं क्रिया शब्दों की पहचान एवं प्रयोग कर पाना।	15	याद रखना
		क्रिया शब्दों की पहचान एवं प्रयोग कर पाना।	16	समझना
		पर्यायवाची को समझ पाना।	17, 18	समझना, याद रखना
		वचन की समझ एवं उपयोग कर पाना।	19, 20	याद रखना, समझना
		विशेषण शब्दों की पहचान कर पाना एवं प्रयोग कर पाना।	21	समझना
		विराम चिह्नों का उचित प्रयोग कर पाना।	22, 23	अनुप्रयोग करना, समझना
	सृजनात्मक अभिव्यक्ति	कल्पना के आधार पर चित्र दृश्य पूरा कर पाना।	1	समझना
		मनपसंद वस्तु निर्मित कर पाना।	2	समझना
		अभिनय कर पाना।	3	अनुप्रयोग करना
		संवाद बोल पाना	4	समझना

टर्म	अधिगम क्षेत्र	अधिगम क्षेत्र से जुड़ा उपसूचक	प्रश्न क्रमांक	एण्डरसन टैक्सोनोमि के अन्तर्गत कौशल/उद्देश्य
(टर्म–3 व 4)	सुनकर समझना एवं समझकर बोलना	पढ़ी हुई कविता को लय, हावभाव एवं पहल करते हुए अभिव्यक्त कर पाना।	1	याद रखना
		कहानी को सुनकर उसका सार या भाव अपने शब्दों में बता पाना।	2	याद रखना
		निर्देशों/प्रश्नों को पढ़कर समझ पाना एवं स्वयं हल कर पाना।	3, 4	याद रखना
		अन्य सुनी या पढ़ी हुई कविता, गीत को लय, हावभाव एवं पहल करते हुए अभिव्यक्त कर पाना।	5	समझना
		विभिन्न संदर्भों के साथ स्वयं के अनुभवों को जोड़कर अभिव्यक्त कर पाना।	6	समझना
		स्वयं के यात्रा अनुभवों को जोड़कर अभिव्यक्त कर पाना।	7	याद रखना
		पढ़ी हुई कविता की पंक्तियाँ सुना पाना।	8	याद रखना
		विराम चिह्नों को ध्यान में रखते हुए उचित गति, स्पष्ट उच्चारण एवं भाव के साथ पढ़ पाना।	9, 13	अनुप्रयोग करना
		पढ़ी हुई कविता को लय, हावभाव एवं पहल करते हुए अभिव्यक्त कर पाना।	10	याद रखना
		कहानी को सुनकर उसका सार या भाव अपने शब्दों में बता पाना।	11	याद रखना
		क्या, क्यों, कैसे वाले प्रश्नों के उत्तर दे पाना।	12	समझना
		जानकारी वाले प्रश्नों के उत्तर दे पाना।	14	याद रखना
		अपने परिवेश या सामाजिक मुद्दों पर चर्चा के दौरान अपनी बात को समूह में व्यक्त कर पाना एवं दूसरों की बात को सुन पाना।	15	समझना
	पढ़ना और पढ़कर समझना	प्रश्नों को पढ़कर समझ पाना एवं स्वयं हल कर पाना।	1	अनुप्रयोग करना
		वर्गपहेली समझ कर हल कर पाना।	2	याद रखना
		शुद्ध वर्तनी की समझ के साथ सही शब्द पर निशान लगा पाना। सही कर पाना।	3, 4, 23	याद रखना, समझना
		महिनों के नाम क्रमवार बता पाना।	5	अनुप्रयोग करना
		संदर्भ के अनुसार उचित शब्दों का चयन करके वाक्य लिख पाना।	6, 10, 13	समझना
		वाक्य विन्यास की समझ बना पाना।	7, 24	समझना
		घटनाओं को क्रमबद्ध रूप से बता पाना।	8	याद रखना
		उचित शब्दों का चयन करके पहेली पूरी कर पाना।	9	समझना
		प्रश्नों को पढ़कर समझ पाना एवं स्वयं हल कर पाना।	11	याद रखना
		अनुच्छेद को पढ़कर अनुमान एवं कल्पना आधारित प्रश्नों के जवाब दे पाना।	12	समझना
		कविता/कहानी के भाव को अपने शब्दों में लिख पाना।	14	याद रखना
		पहेलियों को पढ़कर एवं समझकर हल कर पाना। वर्ग पहेली सहित	15, 16, 17, 19, 20	समझना
		प्रश्न बना पाना।	22	समझना
		विचारों एवं घटनाओं को क्रमबद्ध रूप से बता पाना।	18, 21	समझना
	लिखना	अधूरी कहानी को अनुमान एवं कल्पना से आगे बढ़ा पाना।	1, 14	अनुप्रयोग करना
		दिए गए शब्दों से वाक्य निर्माण कर पाना।	2	अनुप्रयोग करना
		परिचित चित्र के आधार पर वाक्य लेखन कर पाना ।	3	अनुप्रयोग करना
		नवीन शब्द रचना कर पाना।	4, 5, 7	समझना

हिंदी	अधिगम क्षेत्र	अधिगम क्षेत्र से जुड़ा उपसूचक	प्रश्न क्रमांक	एण्डरसन टैक्सोनोमि के अन्तर्गत कौशल/उद्देश्य
		वाक्यांश का एक शब्द में उत्तर दे पाना।	6	याद रखना
		शब्द का वाक्य में प्रयोग कर पाना।	8	अनुप्रयोग करना
		परिचित विषय पर सूची बना पाना।	9	समझना
		परिचित विषय पर सोच कर वाक्य बना पाना।	10	समझना
		अनुमान से लेखन कर पाना।	11	समझना
		चित्र की मदद से वाक्य लिख पाना।	12	अनुप्रयोग करना
		कविता की रचना कर पाना।	13	अनुप्रयोग करना
	व्याकरण	वचन की समझ बना पाना।	1, 2, 3	समझना, याद रखना
		लिंग को समझकर प्रयोग कर पाना।	4	अनुप्रयोग करना
		प्रत्यय जोड़कर नवीन शब्द रचना कर पाना।	5	याद रखना
		विलोम शब्द को समझकर प्रयोग कर पाना।	6, 7	अनुप्रयोग करना, याद रखना
		पर्यायवाची शब्द की समझ बन पाना।	8, 9, 10	याद रखना
		मुहावरों के अर्थ की समझ बन पाना।	11	समझना
		पर्यायवाची शब्द की समझ बन पाना।	12	समझना
		मुहावरों का अर्थ समझते हुए वाक्य में प्रयोग कर पाना।	13, 14	समझना, अनुप्रयोग करना
		उपसर्ग जोड़कर नवीन शब्द रचना कर पाना।	15	याद रखना
		क्रिया का वाक्य में प्रयोग कर पाना।	16	समझना
		विराम चिहनों का सही उपयोग कर पाना।	17	अनुप्रयोग करना
		सर्वनाम का उचित प्रयोग कर पाना	18	समझना
	सृजनात्मक अभिव्यक्ति	परिचित विषय से सम्बन्धित चित्र बना पाना एवं रंग भर पाना।	1	अनुप्रयोग करना
		परिचित विषय से सम्बन्धित सामग्री तैयार कर पाना एवं विधि लिख पाना।	2	अनुप्रयोग करना
		विभिन्न परिचित पात्रों का अभिनय कर पाना।	3	समझना
		कहानी आधारित नाटक प्रस्तुत कर पाना।	4	समझना
		चित्र के माध्यम से कहानी लेखन कर पाना।	5	अनुप्रयोग करना
		कविता की पंक्तियों को पढ़कर चित्रांकन कर पाना।	6	अनुप्रयोग करना
		अपनी पसंद का चित्रांकन कर रंग भर पाना।	7	अनुप्रयोग करना